

**УПРАВЛЕНИЕ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
КАЛУЖСКОЙ ОБЛАСТИ**

ПРИКАЗ

07 апреля 2022 года

№ 35

О включении в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выявленного объекта культурного наследия «Городская усадьба: главный дом; ворота», 1-я пол. XIX в.

В соответствии с Федеральным законом «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Законом Калужской области «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Калужской области», постановлением Правительства Калужской области от 26.08.2015 № 481 «О создании управления по охране объектов культурного наследия Калужской области» (в ред. постановлений Правительства Калужской области от 31.08.2017 № 499, от 29.01.2018 № 56, от 10.10.2018 № 624, от 14.05.2020 № 378, от 28.05.2021 № 336), постановлением Правительства Калужской области от 22.01.2018 № 36 «Об утверждении Порядка принятия решения о включении объекта культурного наследия регионального значения или объекта культурного наследия местного (муниципального) значения в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации», актом государственной историко-культурной экспертизы по обоснованию включения в единый государственный реестр и определению категории историко-культурного значения выявленного объекта культурного наследия «Городская усадьба: главный дом; ворота», 1-я пол. XIX в. (Калужская обл., г. Калуга, ул. Академика Чебышева, д. 4) от 11.11.2021 г. (подготовлен экспертом, аттестованным Министерством культуры Российской Федерации, И.Ю. Яровым) **ПРИКАЗЫВАЮ:**

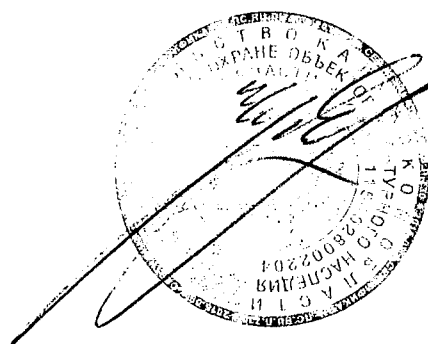
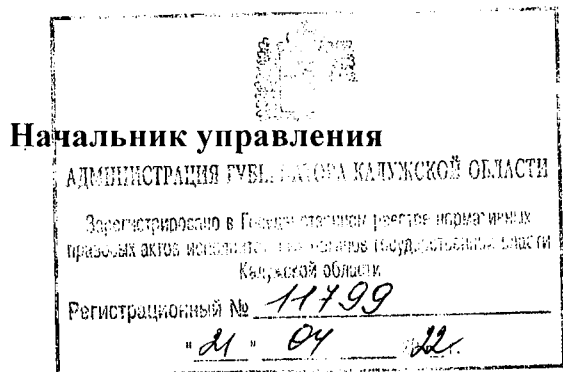
1. Включить выявленный объект культурного наследия «Городская усадьба: главный дом; ворота», 1-я пол. XIX в., по адресу: Калужская область, г. Калуга, ул. Чебышева, д. 4 в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия местного (муниципального) значения с наименованием и датировкой: «Дом Макарова с воротами», 1-я четверть XIX в., 1880-е гг. по адресу: Калужская область, г. Калуга, ул. Чебышева, д. 4 и установить вид данного объекта – памятник.

2. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом Макарова с воротами», 1-я четверть XIX в., 1880-е гг. по адресу: Калужская область, г. Калуга, ул. Чебышева, д. 4 согласно приложению № 1 к настоящему приказу.

3. Утвердить границы территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом Макарова с воротами», 1-я четверть XIX в., 1880-е гг. по адресу: Калужская область, г. Калуга, ул. Чебышева, д. 4 согласно приложению № 2 (перечень координат характерных точек) и приложению № 3 (графическое описание) к настоящему приказу.

4. Утвердить режим использования территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом Макарова с воротами», 1-я четверть XIX в., 1880-е гг. по адресу: Калужская область, г. Калуга, ул. Чебышева, д. 4 согласно приложению № 4 к настоящему приказу.

5. Настоящий приказ вступает в силу по истечении десяти дней после его официального опубликования.



Е.Е. Чудаков

Описание особенностей объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом Макарова с воротами», 1-я четверть XIX в., 1880-е гг., являющихся основаниями для включения его в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и подлежащих обязательному сохранению (предмет охраны объекта культурного наследия)

Согласно государственной историко-культурной экспертизы предметом охраны объекта культурного наследия являются:

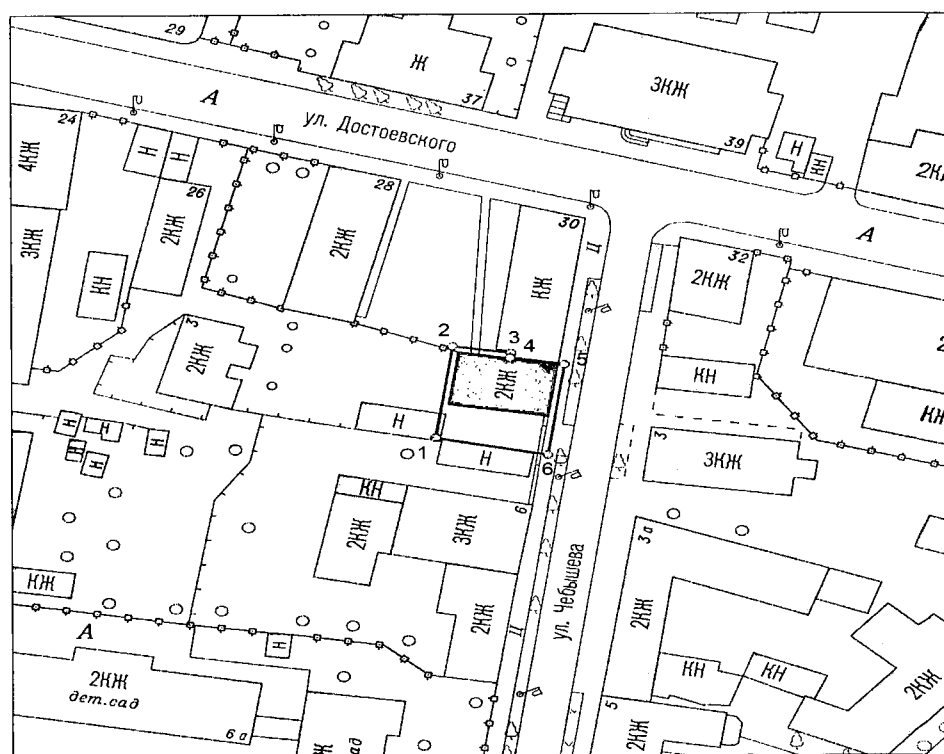
- градостроительная характеристика здания, расположенного на красной линии и участвующего в формировании исторического фронта застройки ул. Чебышева и ее архитектурно-художественного облика;
- объемная структура прямоугольного в плане 2-этажного здания, вытянутого от красной линии вглубь квартала, перекрытого вальмовой крышей и состоящего из первоначального объема в 3 оси окон по главному уличному фасаду и узкой 1-осной 2-этажной пристройки с лестничной клеткой, примыкающей ко всему южному фасаду первоначального объема; высотные отметки по коньку крыши;
- количество, расположение, габариты и форма оконных и дверных проемов, включая ложные окна;
- материал капитальных стен – красный кирпич;
- композиционные решения и оформление фасадов: членения фасадов профилированными междуэтажными карнизами; завершения фасадов полными антаблементами с профилированным карнизом; наличники с навершием в виде сдвоенной арочки;
- уличный фасад: лопатки во всю высоту фасада – фланговые и отделяющая 1-осную пристройку; в пределах первоначального объема на 2-м этаже – лопатка и каннелированная пилястра, не достигающая до карниза; ленточный руст стены 1-го этажа; у верхних окон – профилированные рамочные наличники с карнизиками; во фризе – пояс, имитирующий триглифы и метопы; над уличным входом – металлический 2-скатный зонт с ажурными коваными кронштейнами и решеткой с передней стороны;
- поверхности наружных стен: штукатурка и окраска в охристый или близкий к нему цвета с побелкой деталей декора;
- пространственно-планировочная структура интерьера: членение первоначального объема поперечной капитальной стеной на большую уличную и меньшую дворовую части; две междуэтажные лестницы в южной пристройке; филенчатые двери, потолочные тянутые карнизы.
- ворота: градостроительная характеристика ворот, расположенных на красной линии, примыкающих с юга к главному дому и участвующих в формировании исторического фронта застройки ул. Чебышева и ее архитектурно-художественного облика; объемная структура сооружения, состоящего из проездной арки с лучковой перемычкой и боковых арочных проемов калиток; расположение, габариты и форма проемов; материал сооружения – красный

кирпич; симметричная композиция фасадов сооружения; украшающие пилоны ворот спаренные пилястры на пьедесталах, поддерживающие раскрепованный антаблемент; поверхности сооружения – окраска по кладке кирпича.

Координаты
характерных точек (МСК) границ территории объекта культурного наследия
местного (муниципального) значения «Дом Макарова с воротами»,
1-я четверть XIX в., 1880-е гг.





№ п/п	X	Y
1	430289.90	1300039.88
2	430308.52	1300042.65
3	430307.12	1300051.99
4	430306.14	1300051.83
5	430304.82	1300060.63
6	430286.45	1300057.88
1	430289.90	1300039.88

**Карта-схема
границ территории объекта культурного наследия местного
(муниципального) значения «Дом Макарова с воротами»,
1-я четверть XIX в., 1880-е гг.**



Масштаб 1:1000

Условные обозначения:

-  объект культурного наследия
-  граница территории объекта культурного наследия
-  2 характерные точки границы территории объекта культурного наследия
-  прочие здания и сооружения

**Режим использования территории объекта культурного наследия местного
(муниципального) значения «Дом Макарова с воротами»,
1-я четверть XIX в., 1880-е гг.**

1. Территория объекта культурного наследия относится к землям историко-культурного назначения.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается:

2.1. реставрация, консервация, ремонт и приспособление объектов культурного наследия для современного использования;

2.2. консервация и музеефикация объектов культурного наследия, объектов археологического наследия, а также культурного слоя, на основании комплексных научно-исследовательских работ;

2.3. ремонт, реконструкция существующих проездов и дорожек;

2.4. ремонт, реконструкция существующих инженерных сетей (коммуникаций) с последующей их прокладкой в подземные, с рекультивацией и благоустройством нарушенных земель;

2.5. работы по сохранению элементов планировочной структуры территории объекта;

2.6. благоустройство территории с применением традиционных материалов (дерево, камень, кирпич), металлических изделий и элементов, изготовленных с применениемковки и литья;

2.7. проведение работ по восстановлению планировочной структуры, утраченных сооружений и зеленых насаждений;

2.8. устройство современных сходов и ступеней, пандусов, подпорных стенок, откосов и ограждений для проведения работ по сохранению объектов культурного наследия;

3. На территории объекта культурного наследия запрещается:

3.1. строительство зданий и сооружений, за исключением работ, указанных в пункте 2.7 настоящего Приложения;

3.2. градостроительная, хозяйственная и иная деятельность, создающая угрозу повреждения, разрушения или уничтожения объектов культурного наследия;

3.3. самовольная вырубка растительности, уничтожение травяного покрова;

3.4. посадка растительности, ухудшающей восприятие объекта культурного наследия;

3.5. прокладка надземных и воздушных инженерных сетей (коммуникаций);

3.6. установка на фасадах, крышах объекта культурного наследия кондиционеров, телеантенн, тарелок спутниковой связи и рекламных конструкций;

3.7. размещение любых рекламных конструкций;

3.8. создание разрушающих вибрационных нагрузок динамическим воздействием на грунт в зоне их взаимодействия с объектами культурного наследия.