



**СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ КАЛИНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ**

П Р И К А З

21 мая 2026 г. № 223

Калининград

**О включении выявленного объекта культурного наследия
в единый государственный реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации
в качестве объекта культурного наследия регионального значения
«Дом жилой», 1922 год, Калининградская область, город Калининград,
улица Енисейская, 1-39, и об утверждении предмета охраны объекта
культурного наследия, границ и режима использования территории
объекта культурного наследия**

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», постановлением Правительства Калининградской области от 02 декабря 2014 года № 804 «О Службе государственной охраны объектов культурного наследия Калининградской области», с актом государственной историко-культурной экспертизы, проведенной аттестованным государственным экспертом Ярошем В.Б., **п р и к а з ы в а ю:**

1. Включить в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее – единый реестр) в качестве объекта культурного наследия регионального значения памятник «Дом жилой», 1922 год, Калининградская область, город Калининград, улица Енисейская, 1, 3, 5, 7, 9, 11, 13, 15, 17, 19, 21, 23, 25, 27, 29, 31, 33, 35, 37, 39 (далее – объект культурного наследия).

2. Исключить из перечня выявленных объектов культурного наследия, утвержденного приказом Службы государственной охраны объектов культурного наследия Калининградской области от 28 марта 2011 года № 17 «О выявленных объектах культурного наследия», объект: «Дом жилой», начало XX века, город Калининград, улица Енисейская, 1, 3, 5, 7, 9, 11, 13, 15, 17, 19, 21, 23, 25, 27, 29, 31, 33, 35, 37, 39.».

3. Утвердить прилагаемые предметы охраны объекта культурного наследия.

4. Утвердить прилагаемые границы и режим использования территории объекта культурного наследия.

5. Первому заместителю руководителя (директора) Службы государственной охраны объектов культурного наследия Калининградской области (Ефимовой О.А.):

1) направить копию настоящего приказа в администрацию муниципального образования «Городской округ «Город Калининград»;

2) обеспечить направление сведений об объекте культурного наследия в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Калининградской области для внесения в Единый государственный реестр недвижимости;

3) направить копию настоящего приказа в государственное бюджетное учреждение Калининградской области «Центр кадастровой оценки и мониторинга недвижимости» в целях размещения актуальной информации в государственной информационной системе Калининградской области «Обеспечение градостроительной деятельности на территории Калининградской области с функциями автоматизированной информационно-аналитической поддержки осуществления полномочий в области градостроительной деятельности»;

4) обеспечить направление в Министерство культуры Российской Федерации заявления о регистрации в едином реестре объекта культурного наследия;

5) подготовить лицам, являющимся собственниками или иными законными владельцами объекта культурного наследия, уведомление о включении в единый реестр объекта культурного наследия.

6. Контроль исполнения настоящего приказа оставляю за собой.

7. Приказ подлежит государственной регистрации.

8. Приказ вступает в силу по истечении десяти дней после дня его официального опубликования.

Исполняющая обязанности
руководителя (директора)

О.А. Ефимова

УТВЕРЖДЕНЫ

приказом Службы государственной
охраны объектов культурного
наследия Калининградской области
от 21 мая 2026 года № 223

ПРЕДМЕТЫ ОХРАНЫ

объекта культурного наследия регионального значения

**«Дом жилой», 1922 год, Калининградская область, город Калининград,
улица Енисейская, 1, 3, 5, 7, 9, 11, 13, 15, 17, 19, 21, 23, 25, 27, 29, 31, 33, 35, 37, 39**

Особенностями объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой», 1922 год, Калининградская область, город Калининград, улица Енисейская, 1, 3, 5, 7, 9, 11, 13, 15, 17, 19, 21, 23, 25, 27, 29, 31, 33, 35, 37, 39 (далее – ОКН «Дом жилой», Памятник), являющимися основаниями для включения его в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и подлежащих обязательному сохранению (предметы охраны), являются:

Таблица 1

Наименование предмета охраны	Изображение предмета охраны	Краткое описание предмета охраны
1	2	3
I. Градостроительные характеристики объекта		
1.1. Местоположение Памятника в структуре окружающего природного ландшафта, в исторически сложившейся застройке.	 Рисунок 1. Местоположение Памятника на плане города Калининграда. Рисунок 2. Местоположение Памятника в ряду исторической застройки района. 	Памятник расположен в северо-западной части города Калининграда, в историческом районе Амалиенау. Памятник включен в исторически сложившуюся территорию с сохранившейся трассировкой улиц, историческими скверами, малоэтажной застройкой, представленной, преимущественно, виллами и жилыми домами постройки начала - первой трети XX века, в целом сохранившей свой архитектурный облик.



Фото 1. Общий вид Памятника с северо-востока. Фото 2004г.
Северный главный и восточный боковой фасады Памятника.



Фото 2. Общий вид Памятника с юго-запада. Южный дворовый фасад. Фото 2004 г.

Памятник возведен в начале XX века в формах югендстиля.

Габариты и силуэт здания гармонично вписаны в городской и природный ландшафт, образуют единую пространственную композицию с жилыми и общественными постройками на улице Енисейской.

«Дом жилой» является сохранившимся элементом исторической застройки в северо-западной части города, что определяет ее высокий градостроительный статус.

Местоположение Памятника является значимым фактором и важным элементом, участвующим в градостроительном и ландшафтном формировании планировочной конструкции исторической среды в западной части города.

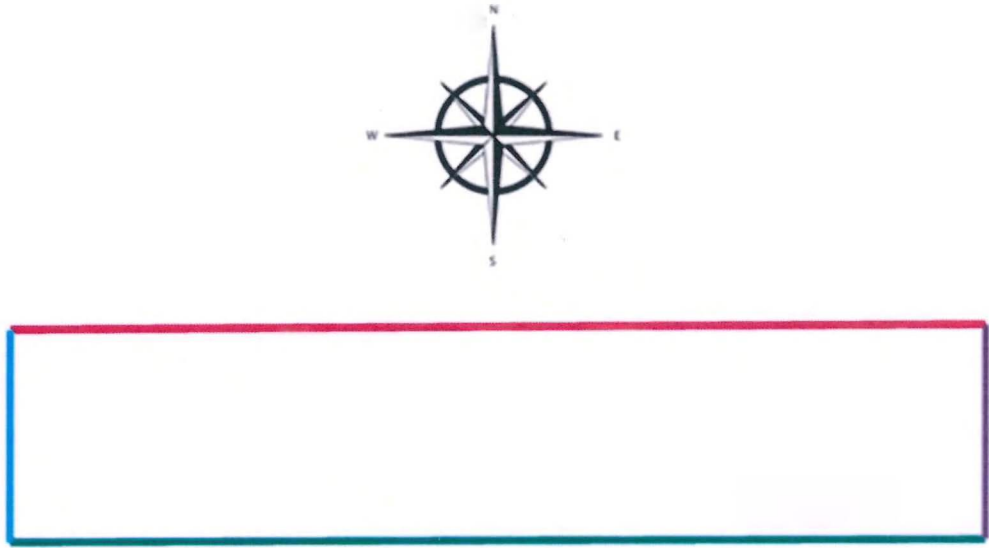
II. Объемно-планировочное решение		
1	2	3
2.1. Объемно-пространственное и объемно-планировочное решение, Памятника	 северный главный фасад ————— восточный боковой фасад ————— южный дворовый фасад ————— западный боковой фасад —————	Памятник представлен прямоугольным в плане зданием с подвалом, первым, вторым этажами. Фасады здания имеют симметричное членение. Северным главным фасадом здание обращено на улицу Енисейскую города Калининграда. Здание перекрыто двухскатной мансардной крышей.



Фото 1. Вид с северо-запада. Северный главный фасад.

Объемно-планировочное решение Памятника по фасадам.

Северный главный фасад.

На северном главном фасаде выполнены оконные проемы: в уровне подвала 59 оконных проема; в уровне первого этажа 30; в уровне второго этажа 62 (кроме проемов позднего происхождения).

На фасаде 20 дверных проемов. Перед дверными проемами выполнено 20 открытых крылец.



Фото 2. Вид с юго-запада. Южный дворовый фасад.

Южный дворовый фасад.

На южном дворовом фасаде выполнены оконные проемы: в уровне подвала 21 оконный проем, в уровне первого этажа 29 оконных проема, в уровне второго этажа 38 оконных проема (кроме проемов позднего происхождения).

Дверные проемы: в уровне подвала 23, в уровне первого этажа 13, в уровне второго этажа 4 (кроме проемов позднего происхождения).

Закрытые веранды 13 (кроме пристроек позднего происхождения); в уровне первого этажа, с оконными и дверными проемами. На крыше веранд устроены балконы.



Фото 3. Вид с юго-запада. Западный боковой фасад Памятника.

Западный боковой фасад Памятника.
На западном боковом фасаде выполнено два угловых слабовыступающих ризалита. На каждом ризалите по две оси оконных проемов в уровне первого, второго этажа.

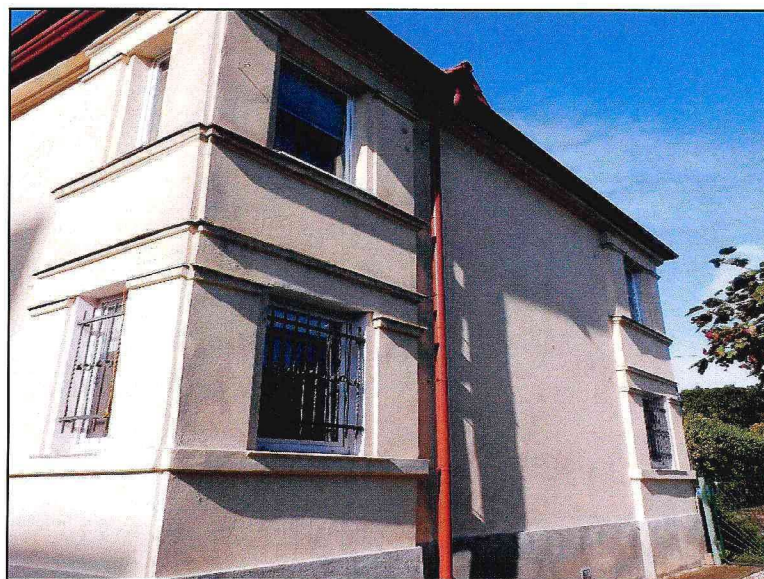


Фото 4. Вид с юго-востока. Восточный боковой фасад Памятника.

Восточный боковой фасад Памятника.
На восточном боковом фасаде выполнено два угловых слабовыступающих ризалита. На каждом ризалите по две оси оконных проемов в уровне первого, второго этажа.

III. Инженерно-конструктивные элементы

1	2	3
3.1. Конструкция, формы и габариты, материал цоколей, стен фасадов, перегородок, характер отделки поверхности стен и цоколей.	 Фото 1. Вид цоколя и стены.	Стены Памятника выполнены из красного полнотелого кирпича на сложном растворе, оштукатурены. Цоколи Памятника выполнены из красного полнотелого кирпича на сложном растворе, оштукатурены, окрашены. Цоколи выступают из плоскости фасадов здания.
3.2. Конструкция, формы, материал межэтажных перекрытий и перекрытия цокольный этажа		Перекрытия подвала, армокирпичные. Межэтажные и чердачные перекрытия деревянные, утепленные.

3.3. Оконные проемы
(местоположение,
формат, перемычки)



Фото 2.



Фото 3. Оконные проемы на фасадах.

Оконные проемы, однотипные, разных размеров, вертикального формата с прямыми перемычками, (кроме проемов позднего происхождения).

Выполнены на всех фасадах здания в уровне подвала, первого, второго этажа и мансарды.

3.4. Дверные проемы
(местоположение,
формат, перемычки)



Фото 4.

Дверные проемы, однотипные, разных размеров, вертикального формата с прямыми перемычками, (кроме проемов позднего происхождения).

Выполнены на всех фасадах здания в уровне подвала, первого.

3.5. Крыша (форма, конструкция, материал)

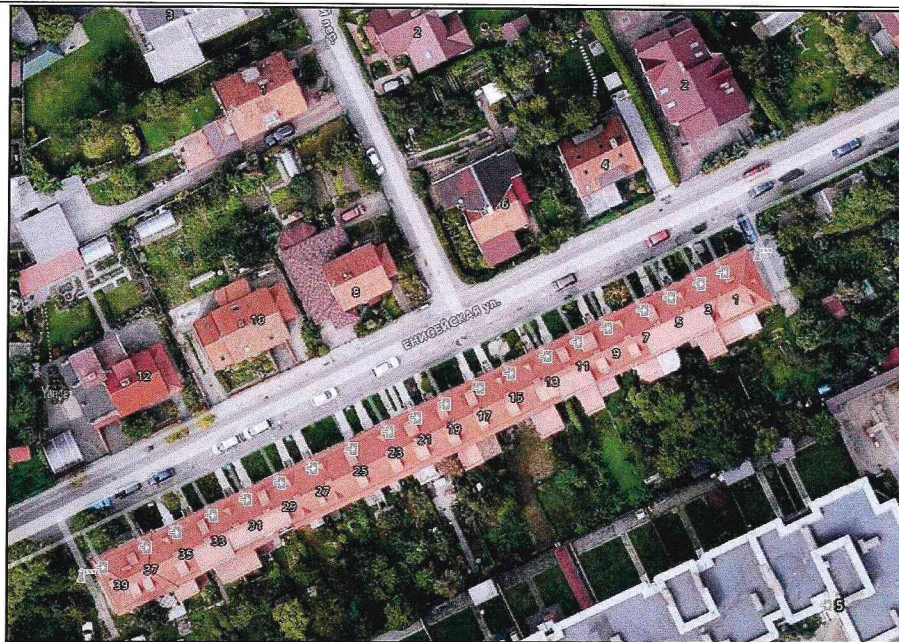


Фото 5. Крыша. Вид сверху.

Памятник перекрыт двухскатной полувальмовой мансардной крышей с выпускными окнами, кроме окон позднего происхождения.

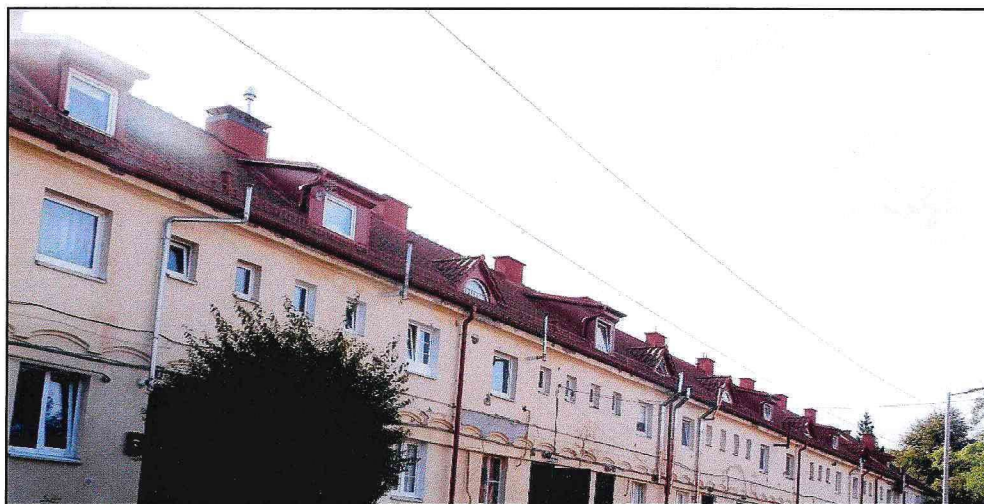


Фото 6. Северный скат крыши.

Северный скат крыши.

На северном скате крыши выполнены выпускные оконные проемы под собственными треугольными и плоскими крышами 20 шт. (кроме оконных проемов позднего происхождения).



Фото 7. Южный скат крыши.

Южный скат крыши.

На южном скате крыши выполнены выпускные оконные проемы под собственными треугольными и плоскими крышами 20 шт. (кроме оконных проемов позднего происхождения).



Фото 8. Северо-восточный боковой фронтон крыши.

Восточный скат крыши.

На восточном скате крыши один выпускной оконный проем под собственной двухскатной крышей.

		Западный скат крыши. На западном скате крыши один выпускной оконный проем под собственной плоской крышей.
3.7. Крыльца (местоположение, форма, материал)		Открытые крыльца выполнено перед дверными проемами на северном главном фасаде (всего 20 крылец). Фото 10. Крыльца имеют две прямоугольные площадки: верхнюю перед входом и нижнюю. Нижняя площадка с двумя ступенями. К верхней площадке ведут пять ступеней. Ступени ограждены двумя глухими парапетами. Площадки, ступени и парапеты выполнены из искусственного камня. На оголовках парапетов выполнены изогнутые металлические ограждения. Фото 11. На отдельных крыльцах выполнены козырьки на металлических кронштейнах.

Фото 9. Западный скат крыши.

Фото 10.



Фото 11.

3.8. Венчающий карниз
(местоположение,
форма, материал)



Фото 12.

По периметру здания выполнен кирпичный профилированный карниз, оштукатурен, окрашен.

3.9. Угловые ризалиты
(местоположение,
форма, материал)



Фото 13.

Четыре идентичных угловых слабовыступающих ризалита выполнены на четырех углах здания. На каждом ризалите по две оси оконных проемов в уровне первого и второго этажей. На ризалитах выполнены профилированные карнизы: подоконные, межэтажные и в простенках между оконными проемами.

3.9.1. Раскреповка
(местоположение,
форма, материал)

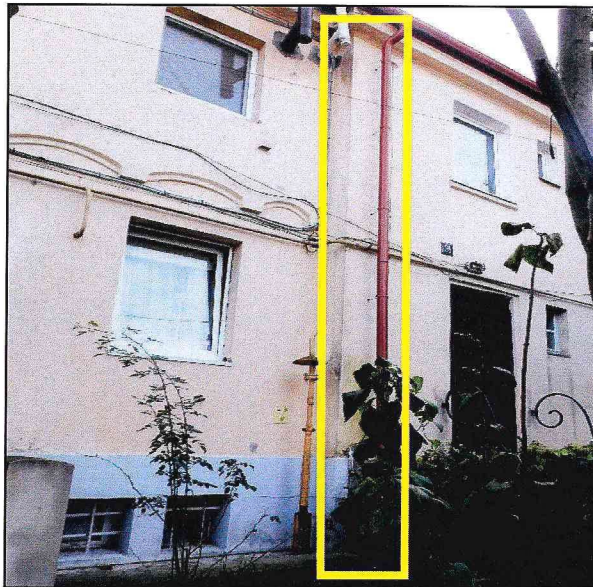


Фото 14.

На торцовых окончаниях северного главного и южного дворовом фасадах выполнена вертикальная раскреповка в уровне подвала, первого и второго этажей.

IV. Акцентирующие и декоративные элементы фасадов

1

4.1. Декоративное
оформление фасадов
(местоположение,
форма, материал)

4.2. Фигурный пояс
(местоположение,
форма, материал)

2



Фото 1.

3

Декор в виде межэтажного фигурного поясок с профилированными лучковыми перемычками, оштукатурен, окрашен.

Выполнены на северном главном и южном дворовом фасадах, пролегают по центру здания между торцовыми раскреповками.

4.3. Рельефы
(местоположение,
форма, материал)



Фото 2.

Рельеф расположен у подъезда № 1. Имеет квадратную форму.

Рельеф с изображением всадника (ребенка) на коне.



Фото 3.

Рельеф расположен у подъезда № 3.

На рельефе изображен ребенок, сидящий верхом на животном (морской рептилии). В нижней части рельефа нанесена дата 1922.



Фото 4.

Рельеф расположен у подъезда № 5.
На рельефе изображены две птицы на ветке и гроздь винограда.



Фото 5.

Рельеф расположен у подъезда № 7.
Рельеф с изображением девушки.



Фото 6.

Рельеф расположен у подъезда № 13.
В центре рельефа изображен идущий медведь.
В верхней части рельефа, из двух верхних углов на медведя направлены два узких предмета (возможно ножи). Внизу дата постройки здания 1922.



Фото 7.

Рельеф расположен у подъезда № 23
Рельеф с изображением лося и даты постройки здания 1922.



Фото 8.

Рельеф расположен у подъезда № 25.
Рельеф с изображением охотника с ружьем и собакой.

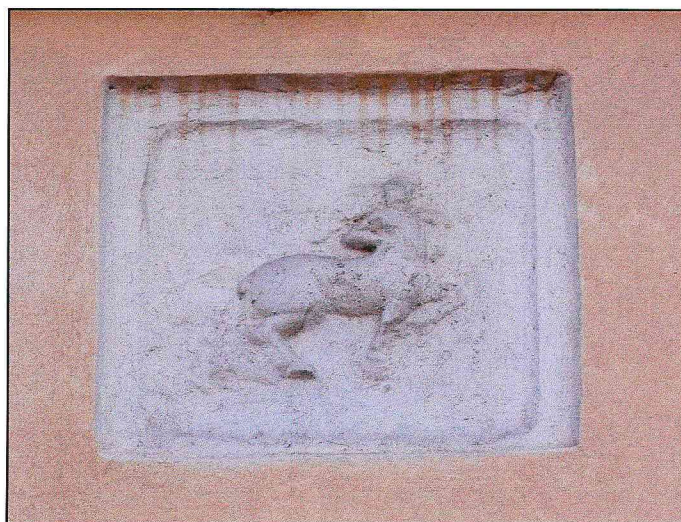


Фото 9.

Рельеф расположен у подъезда № 27.
Рельеф с изображением кентавра.



Фото 10.

Рельеф расположен у подъезда № 29.
Рельеф с изображением корабля.

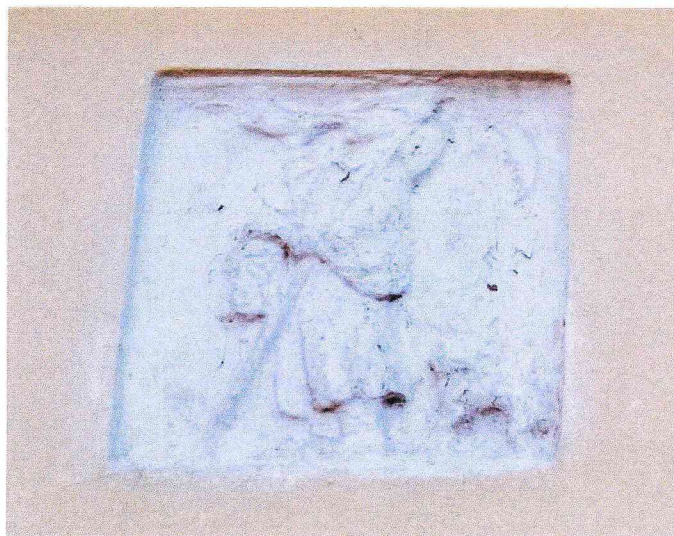


Фото 11.

Рельеф расположен у подъезда № 33.
Рельеф с изображением идущего человек в левой
руке коса и ночной светильник, правой рукой поднес к
губам рог, позади бежит собачка.

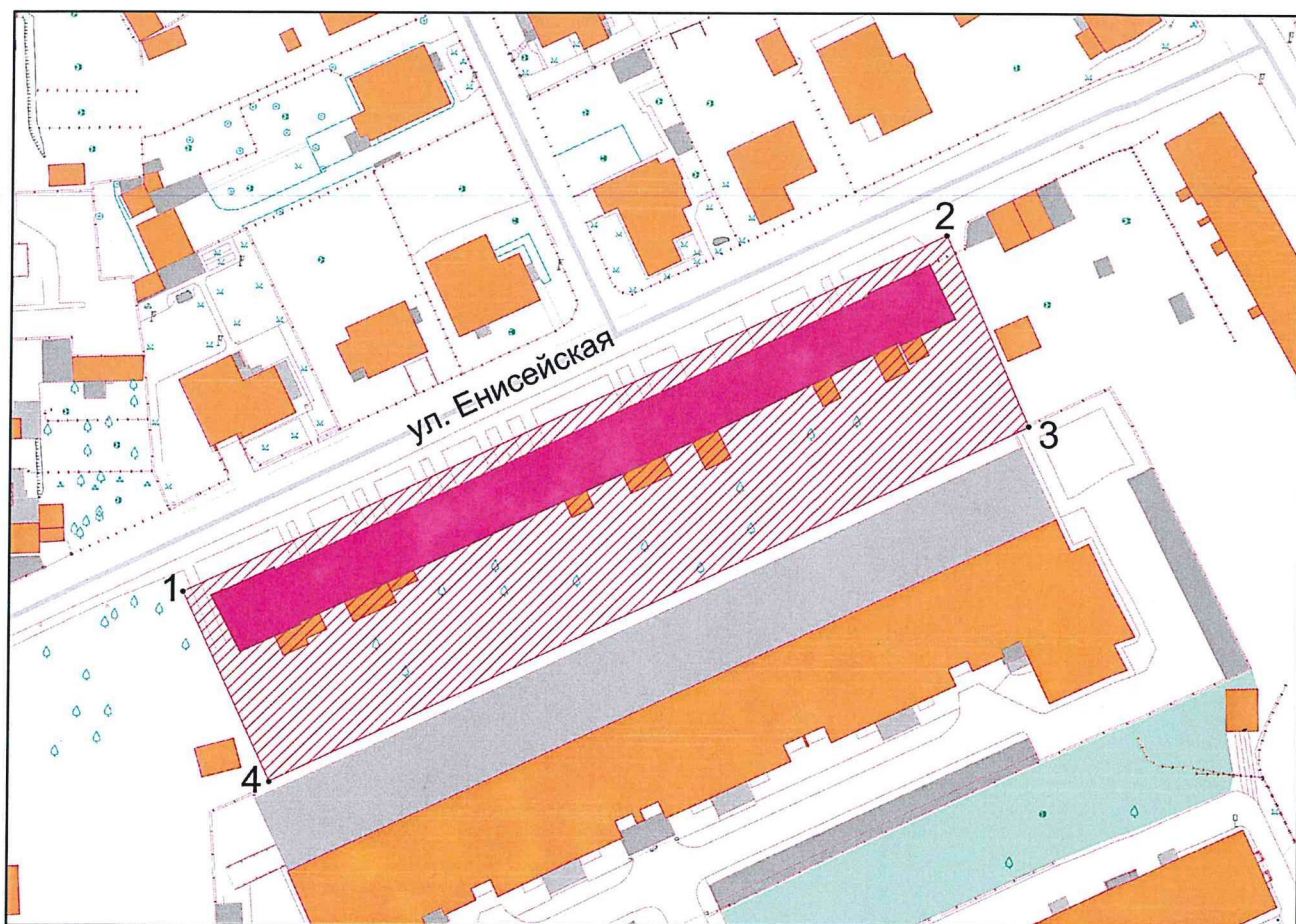


Фото 12

Рельеф расположен у подъезда № 39.
Рельеф изображает землемера с инструментом (шагомером) в руках. В верхнем правом углу рельефа дата постройки здания 1922.

Г Р А Н И Ц Ы территории ОКН «Дом жилой»

Глава 1. Схема границ территории ОКН «Дом жилой»



Глава 2. Каталог координат характерных точек границы территории ОКН «Дом жилой»

Таблица 2

№ п/п	Номер характерной точки	Координата		Средняя квадратическая погрешность местоположения характерных точек, м
		X	Y	
1	1	356 531,216	1 186 649,839	0,1
2	2	356 584,363	1 186 762,755	0,1
3	3	356 556,001	1 186 774,966	0,1
4	4	356 502,887	1 186 662,667	0,1
5	1	356 531,216	1 186 649,839	0,1

Глава 3. Режим использования территории ОКН «Дом жилой»

1. В границах территории объекта культурного наследия запрещается:

1) строительство объектов капитального строительства;

2) увеличение объемно-пространственных характеристик объектов капитального строительства, существующих на территории объекта культурного наследия;

3) проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

4) ведение хозяйственной деятельности, не направленной на обеспечение функционирования объекта культурного наследия в современных условиях;

5) ведение хозяйственной деятельности, противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия.

2. В границах территории объекта культурного наследия разрешается:

1) проведение работ по сохранению объекта культурного наследия;

2) проведение работ по сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

3) ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.
