



ПРАВИТЕЛЬСТВО АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ

**ИНСПЕКЦИЯ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ**

ПО С Т А Н О В Л Е Н И Е

от 8 августа 2025 г. № 78-п

г. Архангельск

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Дом М.И. Титовой», середина XIX века, расположенного по адресу: Архангельская область, Вельский муниципальный район, сельское поселение «Верхнеустькулойское», дер. Раменье

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33, статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13 января 2016 года № 28 «Об утверждении Порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 29 статьи 6 областного закона от 15 февраля 2010 года № 132-10-ОЗ «О регулировании отношений в сфере сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации на территории Архангельской области», подпунктом 15 пункта 9 Положения об инспекции по охране объектов культурного наследия Архангельской области, утвержденного постановлением Правительства Архангельской области от 28 июня 2016 года № 234-пп «Об утверждении Положения об инспекции по охране объектов культурного наследия Архангельской

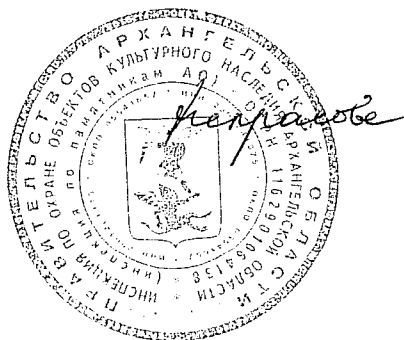
области и о внесении изменений в отдельные постановления Правительства Архангельской области», инспекция по охране объектов культурного наследия Архангельской области **п о с т а н о в л я е т**:

1. Утвердить прилагаемый предмет охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Дом М.И. Титовой», середина XIX века, расположенного по адресу: Архангельская область, Вельский муниципальный район, сельское поселение «Верхнеустькулойское», дер. Раменье.

2. Обеспечить внесение сведений о предмете охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Дом М.И. Титовой», середина XIX века, расположенного по адресу: Архангельская область, Вельский муниципальный район, сельское поселение «Верхнеустькулойское», дер. Раменье, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в течение 15 рабочих дней со дня принятия настоящего постановления.

3. Настоящее постановление вступает в силу со дня его официального опубликования.

Руководитель



Н.Г. Некрасова

УТВЕРЖДЕН
постановлением инспекции
по охране объектов культурного
наследия Архангельской области
от 8 августа 2025 г. № 78-п

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

**объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов
Российской Федерации регионального значения «Дом М.И. Титовой»,
середина XIX века, расположенного по адресу: Архангельская область,
Вельский муниципальный район, сельское поселение
«Верхнеустькулойское», дер. Раменье**

Градостроительные характеристики объекта культурного наследия
(памятника истории и культуры) народов Российской Федерации
регионального значения «Дом М.И. Титовой»
(далее – объект культурного наследия «Дом М.И. Титовой»)

Местоположение объекта культурного наследия «Дом М.И. Титовой»
в ряду застройки деревни Раменье.

Композиционная роль объекта культурного наследия «Дом
М.И. Титовой» в качестве градостроительной доминанты локального участка
местности.

Габариты, силуэт объекта культурного наследия «Дом М.И. Титовой»,
сложившиеся на дату строительства (середина XIX века).

Секторы и направления видовых раскрытий, формирующихся при
движении по прилегающей проезжей части.

Архитектурные и конструктивные характеристики

Объемно-планировочная структура и архитектурное решение на дату
строительства (середина XIX века) одноэтажного на подклете здания,
состоящая из избы, сеней и хозяйственного двора, под двускатной крышей с
широкими кровельными свесами.

Конфигурация и габаритные размеры плана по внешнему контуру.

Объемно-пространственная композиция, включая высотные отметки,
габариты объемов, конфигурацию, состоящую из прямоугольного объема
жилой части с сенями и хозяйственного двора, вытянутых по оси «юго-запад
– северо-восток», под двускатной симметричной крышей.

Пространственно-планировочная структура интерьеров в пределах
капитальных стен и перекрытий.

Габариты и расположение капитальных деревянных стен здания, представленных срубом «в обло» (с остатком);

Относительные высотные отметки верхнего уровня капитальных стен.

Композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов на дату строительства (середина XIX века), в том числе местоположение, форма, размеры оконных и дверных проемов (подлежат уточнению и конкретизации по итогам работ по сохранению объекта культурного наследия «Дом М.И. Титовой»):

Прямоугольные оконные проемы, обрамленные профилированными наличниками на главном, юго-восточном и северо-западном фасадах в жилой части.

Прямоугольные оконные проемы с простыми профилированными наличниками.

Относительные высотные отметки верхнего уровня оконных и дверных проемов на фасадах.

Габариты и конфигурация, относительные высотные отметки скатных крыш объема здания.

Широкие свесы кровли на выпусках.

Причелины карнизного свеса с полуциркульным узором.

Пилястры на главном фасаде в уровне светелки.

Залобник с орнаментальной росписью и дентикулами вокруг полуциркульного завершения.

Низкий дверной проем в жилой части со стороны юго-восточного фасада.

Декоративная традиционная живопись – небо и залобник на главном фасаде украшены традиционным народным орнаментом. На тимпане анималистические и антропоморфные изображения, выполненные художниками Петровскими в середине XIX века.

Конструктивные элементы

(вид материала, конструкции, техника исполнения)

Исторический характер столярных заполнений оконных и дверных проемов, характер их оформления, материал и колористическое решение на период возведения (подлежит уточнению и конкретизации по итогам работ по сохранению объекта культурного наследия «Дом М.И. Титовой»);

Исторический материал заполнения оконных и дверных проемов (дерево), тип дверных полотен.

Бревенчатые стены с соединением венцов «в обло» (с остатком).

Конструкция крыши – самцово-слеговая с длинными выпусками по фронтонам.

Предмет охраны может быть уточнен и дополнен в процессе реставрационных исследований и производства ремонтно-реставрационных работ на объекте культурного наследия «Дом М.И. Титовой».
