



ПРАВИТЕЛЬСТВО АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ

**ИНСПЕКЦИЯ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ  
АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ**

ПО С Т А Н О В Л Е Н И Е

от 24 апреля 2023 г. № 17 -п

г. Архангельск

**Об определении предмета охраны объекта культурного наследия  
(памятника истории и культуры) народов Российской Федерации  
регионального значения «Учебное заведение», 1914 г., расположенного  
по адресу: Архангельская область, г. Архангельск,  
ул. Беломорской Флотилии, д. 3**

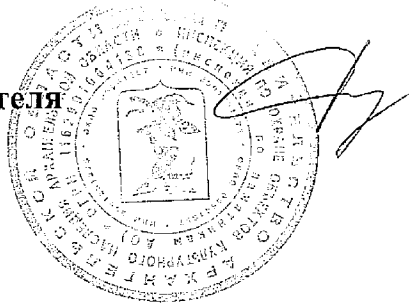
В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33, статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13 января 2016 года № 28 «Об утверждении Порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 29 статьи 6 областного закона от 15 февраля 2010 года № 132-10-ОЗ «О регулировании отношений в сфере сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации на территории Архангельской области», подпунктом 15 пункта 9 Положения об инспекции по охране объектов культурного наследия Архангельской области, утвержденного постановлением Правительства Архангельской области от 28 июня 2016 года № 234-пп «Об утверждении Положения об инспекции по охране объектов культурного наследия Архангельской области и о внесении изменений в отдельные постановления Правительства Архангельской области», инспекция по охране объектов культурного наследия Архангельской области **п о с т а н о в л я е т:**

1. Определить прилагаемый предмет охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Учебное заведение», 1914 г., расположенного по адресу: Архангельская область, г. Архангельск, ул. Беломорской Флотилии, д. 3.

2. Обеспечить внесение сведений о предмете охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Учебное заведение», 1914 г., в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

3. Настоящее постановление вступает в силу со дня его официального опубликования.

**Исполняющий  
обязанности руководителя**



**Н.В. Репневская**

УТВЕРЖДЕН  
постановлением инспекции  
по охране объектов культурного  
наследия Архангельской области  
от 24 апреля 2023 г. № 17-п

### ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

**объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов  
Российской Федерации регионального значения «Учебное заведение»,  
1914 г., расположенного по адресу: Архангельская область,  
г. Архангельск, ул. Беломорской Флотилии, д. 3**

Градостроительные характеристики объекта культурного наследия  
(памятника истории и культуры) народов Российской Федерации  
регионального значения «Учебное заведение», 1914 г. (далее – объект  
культурного наследия «Учебное заведение»)

Местоположение объекта культурного наследия «Учебное заведение»,  
расположенного на углу городского квартала на пересечении улицы  
Беломорской Флотилии и переулка Широкий, вытянутого главным фасадом  
вдоль улицы.

Композиционная значимость объекта культурного наследия «Учебное  
заведение» в структуре окружающей застройки городского квартала, как  
элемента сохранившейся исторической застройки начала XX века.

Габариты, силуэт на начало XX века.

Секторы и направления видовых раскрытий вдоль улицы Беломорской  
Флотилии от Никольского проспекта до набережной Георгия Седова.

### Архитектурные и конструктивные характеристики

Объемно-планировочная структура и архитектурное решение на дату  
строительства – начало XX века:

объемно – пространственная композиция объекта культурного наследия  
«Учебное заведение», представляющая собой прямоугольный в плане 3-х  
этажный объем, ориентированный по оси «запад – восток», с двумя  
небольшого выноса ризалитами, фланкирующими главный южный фасад,  
где западный ризалит усложнен в уровне 2-го и 3-го этажей полукруглым  
эркером, а восточный - огибает угол здания;

пространственно-планировочная структура интерьера здания в пределах  
капитальных стен, где продольная внутренняя стена делит здание на  
северную часть, разделенную поперечной стеной на две половины, и южную  
часть, в центре которой двумя поперечными стенами выделен объем  
с междуэтажной лестницей и наружным парадным входом в здание.

Габариты и расположение капитальных кирпичных стен.

Относительные высотные отметки верхнего уровня цоколя, стен, центрального аттика в завершении главного (южного) фасада, оконных и дверных проемов.

Форма, габариты, профиль крыши эркера.

Композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов в стиле Модерн на начало XX века:

количество, осевое расположение, конфигурация и размеры исторических оконных и дверных проемов на уличных фасадах (вдоль улицы Беломорской Флотилии и вдоль переулка Широкий), оконных проемов на дворовом фасаде; исторический рисунок оконных переплетов; тип дверных полотен на уличных фасадах;

аттик на центральной оси главного фасада, с лучковыми завершениями изящной формы, с окном - люкарной сложной формы;

прямоугольные аттики -- парапеты в завершении ризалитов, украшенные по центру круглыми фальш-окнам и в обрамлении профилированной штукатурной тяги;

лепной декор в виде картуша сложного объемного профиля с сандриками, «гирляндами» и «подвесами» в завершении центральной композиции главного фасада в пределах объема лестничной клетки;

профилированный карниз с подкарнизным тянутым штукатурным поясом в завершении центральной части главного фасада (профиль, габариты);

растительный орнамент над окнами 3-го этажа уличных фасадов, выложенный в штукатурке контррельефом;

орнамент в виде сочетания прямых линий с квадратами между окнами 2-го и 3-го этажей уличных фасадов;

лепной декор в виде соцветий в зоне перемычек по оси impostов над окнами 3-го этажа эркера;

лепной декор в виде гирлянд под окнами 2-го этажа на восточном (боковом) фасаде;

рельефно выделенные клинчатые перемычки окон 1-го этажа на уличных фасадах;

широкий каменный арочный наличник, оформленный штукатурными профилированными тягами в обрамлении парадного входа на главном фасаде с декоративным штукатурным рельефом десюдепорта;

профилированный тянутый оштукатуренный карниз в завершении эркера (профиль, габариты).

Виды отделки фасадной поверхности:

гладкая штукатурка, нейтрально решенных, дворовых (северного и западного) фасадов;

различные текстурные штукатурки в обработке уличных (южного и восточного) фасадов: руст имитирующий квадраты с шероховатой поверхностью в облицовке 1-го этажа; гладкий пояс с имитацией «замковых камней» над проемами, расположенный сверху от рустованной поверхности;

остальное поле фасадов – штукатурка «под шубу»; участки стены над дверным проемом парадного входа и над окнами 1-го этажа углового ризалита - декоративная штукатурка «дюны»;

штукатурка цоколя с имитацией каменных блоков.

Колористическое решение фасадов на начало XX века, характерное для стиля Модерн: серый цвет с выделением декоративных элементов более светлым тоном.

Конструктивные элементы: кирпичные стены; плоские перекрытия, за исключением перекрытия лестничной клетки сводчатой конструкции лучковой формы; кирпичные клинчатые перемычки оконных и дверных проемов.

Элементы интерьера: тянутые потолочные карнизы.

Следы исторических конструкций.

Предмет охраны может быть уточнен и дополнен в процессе реставрационных исследований и производства ремонтно-реставрационных работ на объекте культурного наследия «Учебное заведение».

---