



ПРАВИТЕЛЬСТВО АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ

**ИНСПЕКЦИЯ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ**

ПО С Т А Н О В Л Е Н И Е

от 05 августа 2022 г. № 37-п

г. Архангельск

Об определении предмета охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Церковь Лазаревская», расположенного по адресу: Архангельская область, Онежский муниципальный район, г. Онега, ул. Володарского, д. 25

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33, статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13 января 2016 года № 28 «Об утверждении Порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 29 статьи 6 областного закона от 15 февраля 2010 года № 132-10-ОЗ «О регулировании отношений в сфере сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации на территории Архангельской области», подпунктом 15 пункта 9 Положения об инспекции по охране объектов культурного наследия Архангельской области, утвержденного постановлением Правительства Архангельской области от 28 июня 2016 года № 234-пп «Об утверждении Положения об инспекции по охране объектов культурного наследия Архангельской области и о внесении изменений в отдельные постановления Правительства Архангельской области», инспекция по охране объектов культурного наследия Архангельской области **п о с т а н о в л я е т**:

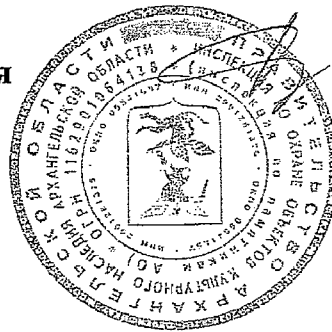
1. Определить прилагаемый предмет охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Церковь Лазаревская», расположенного по адресу:

Архангельская область, Онежский муниципальный район, г. Онега, ул. Володарского, д. 25.

2. Обеспечить внесение сведений о предмете охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Церковь Лазаревская», в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

3. Настоящее постановление вступает в силу со дня его официального опубликования.

**Исполняющий
обязанности руководителя**



Н.В. Репневская

УТВЕРЖДЕН
постановлением инспекции
по охране объектов культурного
наследия Архангельской области
от 05 августа 2022 г. № 37-п

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ
объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов
Российской Федерации регионального значения
«Церковь Лазаревская», расположенного по адресу: Архангельская
область, Онежский муниципальный район,
г. Онега, ул. Володарского, д. 25

Градостроительные характеристики объекта культурного наследия
(памятника истории и культуры) народов Российской Федерации
регионального значения «Церковь Лазаревская»
(далее - объект культурного наследия
«Церковь Лазаревская»)

Местоположение объекта культурного наследия в центральной части городского квартала в природном окружении.

Композиционная значимость объекта культурного наследия в структуре окружающего природного и культурного ландшафта, городского квартала. Локальная историческая доминанта и композиционное ядро окружающего культурного ландшафта.

Габариты, силуэт в существующих высотных отметках.

Секторы и направления видовых раскрытий, визуальные связи памятника. Основные точки визуального восприятия в северном, восточном и южном направлении.

Архитектурные и конструктивные характеристики объекта культурного
наследия «Церковь Лазаревская»

Объемно-пространственная композиция на 1889 г. в границах капитальных стен. Общая композиция храма «кораблем»: колокольня, трапезная, храмовый четверик и полукруглая апсида, выстроенные по одной оси с запада на восток. Колокольня двухъярусная, трапезная, храмовый четверик, апсида – одноярусные. Высотные отметки венчающего карниза первого яруса колокольни и храмового четверика. Высотные отметки венчающего карниза трапезной и полукруглой апсиды.

Исторические высотные отметки, габариты, расположение, конфигурация крыш на 1889 год: четырехскатная – над четвериком колокольни; восьмигранная купольная – над восьмериком колокольни, увенчанная высоким шпилем с крестом; двускатная – над трапезной; четырехскатная крыша храма, переходящая в восьмигранный купол,

завершенный восьмигранным глухим барабаном с купольным покрытием, увенчанным крестом; пятигранная конха – над апсидой; тип материала покрытия – кровельное железо.

Композиционное и архитектурно-художественное оформление фасадов:

декоративное оформление фасадов, материал исполнения – кирпич: ступенчатый раскрепованный венчающий карниз с гладкой фризовой частью, гладкие угловые пилястры, профилированное обрамление оконных, дверных и ложных проемов, круглые лепные ниши;

местоположение, форма, габариты оконных и дверных проемов на 1889 г.:

заполнение оконных проемов деревянными блоками с 10-частной Т-образной и ячеистой расстекловкой; полуциркульное завершение оконных проемов с 4-частной расстекловкой; наличники и подоконники профилированные оштукатуренные. Дверной проем входной группы западного фасада с полуциркульным завершением, заполнение – двустворчатая филенчатая деревянная дверь. Дверной проем из колокольни в трапезную – двустворчатая филенчатая деревянная дверь с остекленной верхней частью;

крыльцо входной группы западного фасада из гранитных блоков.

Колористическое решение фасадов:

однотонная окраска фасадов в белый цвет;

отделка фасадной поверхности: известковая штукатурка;

пространственно-планировочная структура интерьеров на 1889 год в границах капитальных стен.

Элементы внутреннего убранства:

местоположение, форма, размер проёмов внутренних стен;

местонахождение, габариты деревянной лестницы с деревянным поручнем с южной стороны в первом ярусе колокольни;

филенчатые двери, подлинные фрагменты росписи в интерьерах, многоуступчатый потолочный карниз.

Конструктивные элементы на 1889 год:

часть ленточных фундаментов из природного камня, выступающая над поверхностью земли;

кирпичные несущие стены;

плоские перекрытия.

Инженерно-техническое оборудование на 1889 год: две сохранившиеся оштукатуренные, прямоугольные в плане, кирпичные печи с чугунными дверцами, расположенные в двух противоположных углах трапезной.

Предмет охраны может быть уточнен и дополнен в процессе научно-исследовательских работ и производства ремонтно-реставрационных работ на объекте культурного наследия «Церковь Лазаревская».