



ПРАВИТЕЛЬСТВО АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ

**ИНСПЕКЦИЯ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ**

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 23 декабря 2021 г. № 31 -п

г. Архангельск

**Об определении предмета охраны объекта культурного наследия
(памятника истории и культуры) народов Российской Федерации
регионального значения «Народный дом», начало XX в.,
расположенного по адресу: Архангельская область,
Шенкурский муниципальный район, г. Шенкурск,
ул. Ленина, д. 16**

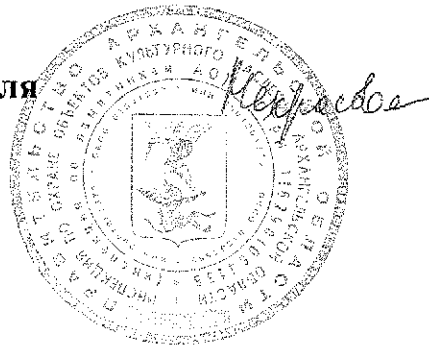
В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33, статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13 января 2016 года № 28 «Об утверждении Порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 29 статьи 6 областного закона от 15 февраля 2010 года № 132-10-ОЗ «О регулировании отношений в сфере сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации на территории Архангельской области», подпунктом 15 пункта 9 Положения об инспекции по охране объектов культурного наследия Архангельской области, утвержденного постановлением Правительства Архангельской области от 28 июня 2016 года № 234-пп «Об утверждении Положения об инспекции по охране объектов культурного наследия Архангельской области и о внесении изменений в отдельные постановления Правительства Архангельской области», инспекция по охране объектов культурного наследия Архангельской области **п о с т а н о в л я е т:**

1. Определить прилагаемый предмет охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Народный дом», начало XX в., расположенного по адресу: Архангельская область, Шенкурский муниципальный район, г. Шенкурск, ул. Ленина, д. 16.

2. Обеспечить внесение сведений о предмете охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Народный дом», начало XX в., в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

3. Настоящее постановление вступает в силу со дня его официального опубликования.

**Исполняющий
обязанности руководителя**



Н.Г. Некрасова

УТВЕРЖДЕН
постановлением инспекции
по охране объектов культурного
наследия Архангельской области
от 23.12.2021 № 31 -п

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

**объекта культурного наследия (памятника истории и культуры)
народов Российской Федерации регионального значения
«Народный дом», начало XX в., расположенного по адресу:
Архангельская область, Шенкурский муниципальный район,
г. Шенкурск, ул. Ленина, д. 16**

Градостроительные характеристики объекта культурного наследия
(памятника истории и культуры) народов Российской Федерации
регионального значения «Народный дом», начало XX в.
(далее – объект культурного наследия «Народный дом»)

Местоположение объекта культурного наследия «Народный дом», закрепляющего угол городского квартала на пересечении двух улиц, обращенного северным фасадом к улице Ленина, западным фасадом – к улице Карла Либкнехта города Шенкурска.

Композиционная значимость объекта культурного наследия «Народный дом» в существующей застройке квартала и улиц Ленина и Карла Либкнехта как элемента исторической среды и одной из архитектурных доминант.

Габариты, силуэт объекта культурного наследия «Народный дом» на дату строительства – начало XX века.

Секторы и направления основных видовых раскрытий объекта культурного наследия «Народный дом» вдоль улиц Ленина и Карла Либкнехта и в восточном направлении с противоположной стороны Карла Либкнехта.

Архитектурные и конструктивные характеристики
объекта культурного наследия «Народный дом»
на начало XX века

Конфигурация и габаритные размеры плана по внешнему контуру.

Объемно-пространственная композиция, представляющая собой двухэтажный, П-образный в плане, со скошенным северо-восточным углом объем, завершенный вальмовой кровлей.

Габариты, расположение капитальных стен и относительные высотные отметки верха стен, оконных и дверных проемов.

Габариты, конфигурация, относительные высотные отметки крыши.

Композиционное и архитектурно-художественное оформление фасадов на начало XX века, выполненной в формах позднего классицизма (материал, техника исполнения):

количество, осевое расположение, конфигурация и размеры исторических оконных и дверных проемов на фасадах, исторический рисунок оконных переплетов и тип дверных полотен;

местоположение, габариты, вид материала и техника исполнения и характер оформления фигурных аттиков и парапетной стенки с кирпичными столбиками вдоль уличных фасадов;

профилированный междуэтажный карниз и подоконный пояс в уровне низа окон второго этажа, опоясывающие все фасады здания;

венчающий карниз, состоящий из выпусков рядов кирпичной кладки с белокаменными вставками по углам объема здания и в местах раскреповки с пилястрами, с гладким фризом, отделенным от нижележащей плоскости фасадов полочкой из выпуска ряда кирпичной кладки;

гладкие лопатки в уровне 1 этажа на уличных фасадах, раскрепованные с междуэтажным карнизом и подоконным поясом, украшенные прямоугольными плоскостными нишами между ними;

спаренные пилястры в уровне 2 этажа на уличных фасадах, раскрепованные с венчающим карнизом, расположенные в одних осях с лопатками 1 этажа;

прямолинейные сандрики в виде полочек над окнами 2 этажа, образованные выпуском рядов кирпичной кладки;

прямолинейные, клинчатые, перемычки оконных и дверных проемов; обработка наружных откосов дверных проемов приемом «голубени».

Материал и характер отделки фасадных поверхностей, колористическое решение фасадов, кровель на начало XX века:

кирпичная кладка стен с обработкой швов двойной подрезкой;

облицовка зоны цоколя белокаменными блоками.

Пространственно-планировочная структура интерьеров в пределах капитальных стен и перекрытий, относительные высотные отметки перекрытий на начало XX века.

Конструктивные элементы (материал, конструкции, техника исполнения):

кирпичные капитальные стены;

кирпичные своды «Монье» по металлическим балкам в лестничных клетках;

плоские перекрытия в основных помещениях;

характер кровельного покрытия (железная);

столярные заполнения оконных и дверных проемов (деревянные).

Элементы интерьера (вид материала, техника исполнения):

профилированные потолочные тянутые карнизы и розетки (местоположение, профиль, габариты);

деревянная балюстрада в ограждении лестницы;

характер исполнения дверных полотен;

местоположение, габариты, характер обработки печей.

Предмет охраны может быть уточнен и дополнен в процессе реставрационных исследований и производства ремонтно-реставрационных работ на объекте культурного наследия «Народный дом».
