



ПРАВИТЕЛЬСТВО АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ

**ИНСПЕКЦИЯ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ**

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от *23* декабря 2021 г. № *25* -п

г. Архангельск

**Об установлении предмета охраны
объекта культурного наследия (памятника истории и культуры)
народов Российской Федерации федерального значения
«Александр-Ошевенский монастырь», XVIII в.,
расположенного по адресу: Архангельская область,
Каргопольский муниципальный округ, дер. Погост**

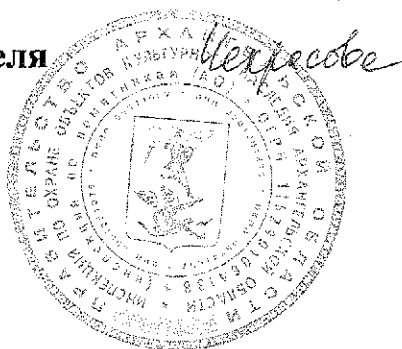
В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33, статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13 января 2016 года № 28 «Об утверждении Порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 4 статьи 7 областного закона от 15 февраля 2010 года № 132-10-ОЗ «О регулировании отношений в сфере сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации на территории Архангельской области», подпунктом 9 пункта 11 Положения об инспекции по охране объектов культурного наследия Архангельской области, утвержденного постановлением Правительства Архангельской области от 28 июня 2016 года № 234-пп «Об утверждении Положения об инспекции по охране объектов культурного наследия Архангельской области и о внесении изменений в отдельные постановления Правительства Архангельской области», инспекция по охране объектов культурного наследия Архангельской области **п о с т а н о в л я е т:**

1. Установить прилагаемый предмет охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения «Алекса́ндро-Оше́венский монасты́рь», XVIII в., расположенного по адресу: Архангельская область, Каргопольский муниципальный округ, дер. Погост.

2. Обеспечить внесение сведений о предмете охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения «Алекса́ндро-Оше́венский монасты́рь», XVIII в., в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

3. Настоящее постановление вступает в силу со дня его официального опубликования.

**Исполняющий
обязанности руководителя**



Н.Г. Некрасова

УТВЕРЖДЕН
постановлением инспекции
по охране объектов культурного
наследия Архангельской области
от 23.12.2021 № 25 -п

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

**объекта культурного наследия (памятника истории и культуры)
народов Российской Федерации федерального значения
«Александро-Ошевенский монастырь», XVIII в.,
расположенного по адресу: Архангельская область,
Каргопольский муниципальный округ, дер. Погост**

Градостроительные характеристики объекта культурного наследия
(памятника истории и культуры) народов Российской Федерации
федерального значения «Александро-Ошевенский монастырь», XVIII в.,
(далее – объект культурного наследия
«Александро-Ошевенский монастырь», ансамбль)

Местоположение объекта культурного наследия «Александро-Ошевенский монастырь» в юго-восточной части дер. Погост, на левом берегу реки Чурьеги при въезде в деревню, развёрнутый главными «святыми» воротами в сторону магистрали, соединяющей деревню с городом Каргополом.

Композиционная значимость объекта культурного наследия «Александро-Ошевенский монастырь», как градостроительной доминанты в структуре окружающего природного и культурного ландшафта.

Габариты в исторических границах, силуэт объекта культурного наследия «Александро-Ошевенский монастырь», сложившийся в первой половине XIX века.

Видовые раскрытия на ансамбль, носящие круговой характер, визуальные коридоры.

Характер поверхности:

культурный слой территории объекта культурного наследия «Александро-Ошевенский монастырь» XV – начала XX веков;

рельеф природного и антропогенного ландшафта района расположения объекта культурного наследия «Александро-Ошевенский монастырь».

Планировочные характеристики ансамбля:

объемно-планировочная структура объекта культурного наследия «Александро-Ошевенский монастырь», включая расположение ограды, зданий и колодца относительно друг друга, их габариты;

особенности планировочной организации территории объекта культурного наследия «Алекса́ндро-Оше́венский монасты́рь», функциональная организация территории;

трассировка дорог по периметру объекта культурного наследия «Алекса́ндро-Оше́венский монасты́рь», местоположение исторических въездов на внутреннюю территорию;

исторический характер ограждения, трассировка и габариты прясел ограды, в том числе угловых башен, расположение и габариты проема ворот.

Композиционные, объемно-пространственные характеристики:

объемно-пространственная организация ансамбля, сложившаяся в первой половине XIX века (основные оси, исторический масштаб застройки, характер расположения и взаимодействия сооружений в пространстве);

композиционный акцент, представленный объектами культурного наследия «Ограда с башнями» и «Корпус настоятельский с надвратной Никольской церковью» и высотный акцент, представленный объектом культурного наследия «Собор Успенский»;

внутренняя композиция, сложившаяся в первой половине XIX века, носящая периметральный характер: объекты расположены по границам четырехугольника неправильной формы («Ограда с башнями», «Корпус настоятельский с надвратной Никольской церковью»), на внутренней территории – вдоль западного прясла стены вытянут «Корпус братский», вдоль северного прясла стены, ближе к центру территории – «Успенский собор», доминирующий в высотном отношении.

Ценные элементы застройки и благоустройства:

святой колодец;

основание деревянной Покровской церкви, 1899-1900 гг.;

характер озеленения территории ансамбля монастыря и прилегающей к нему территории (породный и видовой состав деревьев – лиственницы, ели);

здания, сооружения, участвующие в формировании ансамбля Алекса́ндро-Оше́венского монасты́ря – объекты культурного наследия, входящие в состав ансамбля и их предметы охраны:

Собор Успенский», 1707-1758 гг., 1774 г.;

Корпус настоятельский с надвратной Никольской церковью, первая половина XIX в.;

Корпус братский, первая половина XIX в.;

Ограда с башнями, 1832-1836 гг.;

Часовня со святым колодцем, XV в., XIX в.

Предмет охраны подлежит уточнению и дополнению в процессе реставрационных исследований и производства ремонтно-реставрационных работ на объекте культурного наследия «Алекса́ндро-Оше́венский монасты́рь».