



ПРАВИТЕЛЬСТВО АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ

**ИНСПЕКЦИЯ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ**

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 13 декабря 2021 г. № 30 -п

г. Архангельск

**Об определении предмета охраны объекта культурного наследия
(памятника истории и культуры) народов Российской Федерации
регионального значения «Магазин», конец XIX в.,
расположенного по адресу: Архангельская область,
Каргопольский муниципальный округ, г. Каргополь,
ул. III Интернационала, д. 32**

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33, статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13 января 2016 года № 28 «Об утверждении Порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 29 статьи 6 областного закона от 15 февраля 2010 года № 132-10-ОЗ «О регулировании отношений в сфере сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации на территории Архангельской области», подпунктом 15 пункта 9 Положения об инспекции по охране объектов культурного наследия Архангельской области, утвержденного постановлением Правительства Архангельской области от 28 июня 2016 года № 234-пп «Об утверждении Положения об инспекции по охране объектов культурного наследия Архангельской области и о внесении изменений в отдельные постановления Правительства Архангельской области», инспекция по охране объектов культурного наследия Архангельской области **п о с т а н о в л я е т:**

1. Определить прилагаемый предмет охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Магазин», конец XIX в., расположенного по адресу: Архангельская область, Каргопольский муниципальный округ, г. Каргополь, ул. III Интернационала, д. 32.

2. Обеспечить внесение сведений о предмете охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Магазин», конец XIX в., в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

3. Настоящее постановление вступает в силу со дня его официального опубликования.

**Исполняющий
обязанности руководителя**



Н.Г. Некрасова

УТВЕРЖДЕН
постановлением инспекции
по охране объектов культурного
наследия Архангельской области
от 23.12.2021 № 30 -п

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

**объекта культурного наследия (памятника истории и культуры)
народов Российской Федерации регионального значения
«Магазин», конец XIX в., расположенного по адресу:
Архангельская область, Каргопольский муниципальный округ,
г. Каргополь, ул. III Интернационала, д. 32**

Градостроительные характеристики объекта культурного наследия
(памятника истории и культуры) народов Российской Федерации
регионального значения «Магазин», конец XIX в.
(далее – объект культурного наследия «Магазин»)

Местоположение объекта культурного наследия «Магазин» с главным фасадом, вытянутым вдоль красной линии улицы III Интернационала.

Композиционная значимость объекта культурного наследия «Магазин» в существующей застройке улицы III Интернационала в пределах городского квартала как одной из архитектурных доминант.

Габариты, силуэт, сложившиеся на конец XIX века, за исключением поздней деревянной пристройки с крыльцом со стороны северного фасада.

Архитектурные и конструктивные характеристики на конец XIX века

Конфигурация и габаритные размеры плана по внешнему контуру, за исключением поздней деревянной пристройки с крыльцом со стороны северного фасада.

Объемно-пространственная композиция объекта культурного наследия «Магазин», представляющая собой двухэтажный, прямоугольный в плане объем, завершенный симметричной вальмовой кровлей.

Габариты, конфигурация, относительные высотные отметки вальмовой крыши.

Габариты, расположение капитальных кирпичных стен.

Относительные высотные отметки верхнего уровня цоколя и стен, оконных и дверных проемов.

Композиционное и архитектурно-художественное оформление фасадов, сложившееся на конец XIX века, сосредоточенное в основном на главном (южном) фасаде (материал исполнения – кирпич):

вертикальное членение фасада рустованными (горизонтальный руст) лопатками на три прясла, центральное широкое прясло в три световые оси фланкировано более узкими пряслами в одну световую ось; лопатки охватывают углы здания в уровне второго этажа, опираясь на подоконный карниз, в уровне первого этажа лопатки имеются лишь на главном (южном фасаде);

наличники окон, опирающиеся на подоконные карнизы, с прямыми навершиями в виде «полочек» над проемами первого этажа и в виде «скоб» с «кисточками» над проемами второго этажа;

междуэтажный двухступенчатый карниз, раскрепованный с лопатками на главном фасаде, опоясывающий все фасады здания;

горизонтальное членение главного фасада трехступенчатыми подоконными карнизами, раскрепованными с лопатками и охватывающими углы здания, с расположенными под карнизами поясами из чередующихся квадратных и прямоугольных ниш;

венчающий пятиступенчатый карниз, раскрепованный с лопатками на главном фасаде, опоясывающий все фасады здания;

перемычки лучковой формы в оконных проемах дворового (северного) фасада.

Материал и характер отделки фасадных поверхностей – оштукатурены.

Колористическое решение фасадов, кровель на конец XIX века – подлежит уточнению и конкретизации по итогам работ по сохранению объекта культурного наследия «Магазин».

Пространственно-планировочная структура интерьеров в пределах капитальных стен и перекрытий, относительные высотные отметки перекрытий на конец XIX века.

Конструктивные элементы (вид материала, конструкции, техника исполнения на конец XIX века:

стены кирпичные;

столярные заполнения оконных и дверных проемов (деревянные);

характер кровельного покрытия (железная кровля).

Элементы интерьера на конец XIX века (местоположение, профиль, габариты):

профилированные потолочные тянутые карнизы;

профилированные тянутые рамочные наличники оконных проемов.

Предмет охраны может быть уточнен и дополнен в процессе реставрационных исследований и производства ремонтно-реставрационных работ на объекте культурного наследия «Магазин».