



ПРАВИТЕЛЬСТВО АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ
**ИНСПЕКЦИЯ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ**

ПО С Т А Н О В Л Е Н И Е

от 13 сентября 2021 г. № 12 -п

г. Архангельск

**Об определении предмета охраны объекта культурного наследия
(памятника истории и культуры) народов Российской Федерации
регионального значения «Дом жилой», начало XX в.,
расположенного по адресу: Архангельская область,
Каргопольский муниципальный округ, г. Каргополь,
ул. III Интернационала, д. 30**

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33, статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13 января 2016 года № 28 «Об утверждении Порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 29 статьи 6 областного закона от 15 февраля 2010 года № 132-10-ОЗ «О регулировании отношений в сфере сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации на территории Архангельской области», подпунктом 15 пункта 9 Положения об инспекции по охране объектов культурного наследия Архангельской области, утвержденного постановлением Правительства Архангельской области от 28 июня 2016 года № 234-пп «Об утверждении Положения об инспекции по охране объектов культурного наследия Архангельской области и о внесении изменений в отдельные постановления Правительства Архангельской области», инспекция по охране объектов культурного наследия Архангельской области **п о с т а н о в л я е т :**

1. Определить прилагаемый предмет охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Дом жилой», начало XX в., расположенного по адресу: Архангельская область, Каргопольский муниципальный округ, г. Каргополь, ул. III Интернационала, д. 30.

2. Обеспечить внесение сведений о предмете охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Дом жилой», начало XX в., в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

3. Настоящее постановление вступает в силу со дня его официального опубликования.

**Исполняющий
обязанности руководителя**



Е.Д. Коротенкова

УТВЕРЖДЕН
постановлением инспекции
по охране объектов культурного
наследия Архангельской области
от 13.09.2021 № 12 -п

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ
объекта культурного наследия (памятника истории и культуры)
народов Российской Федерации регионального значения
«Дом жилой», начало XX в., расположенного по адресу:
Архангельская область, Каргопольский муниципальный округ,
г. Каргополь, ул. III Интернационала, д. 30

Градостроительные характеристики объекта культурного наследия
(памятника истории и культуры) народов Российской Федерации
регионального значения «Дом жилой», начало XX в.
(далее – объект культурного наследия «Дом жилой»)

Местоположение объекта культурного наследия «Дом жилой»,
вытянутого вдоль ул. III Интернационала с отступом от красной линии улицы.

Композиционная роль объекта культурного наследия «Дом жилой»
в структуре городского квартала как одной из архитектурных доминант.

Габариты, силуэт, сложившиеся при строительстве на начало XX века.

Секторы и направления видовых раскрытий в пределах городского
квартала.

Архитектурные и конструктивные характеристики
на начало XX века

Конфигурация и габаритные размеры плана по внешнему контуру,
за исключением поздней пристройки на дворовом фасаде.

Объемно-пространственная композиция, состоящая из основного
одноэтажного «Г» – образного в плане объема со скошенным южным углом,
с включенным в общий объем западным парадным крыльцом, усложненного
выступом ризалита на юго-западном фасаде и объемом мезонина с балконом
на северо-восточном фасаде.

Габариты, расположение капитальных стен объема, включая стены
мезонина и несущие столбы парадного крыльца.

Относительные высотные отметки верхнего уровня цоколя, рубленых
стен, оконных и дверных проемов.

Габариты, конфигурация, относительные высотные отметки крыш
основного объема, мезонина и парадного крыльца.

Композиционное и архитектурно-художественное оформление фасадов
начала XX века:

количество, осевое расположение, конфигурация и размеры исторических оконных и дверных проемов на фасадах, в том числе балконной двери мезонина; исторический рисунок оконных и дверных переплетов;

треугольный фронтон ризалита с втопленным тимпаном, имеющим дощатую обшивку, уложенную в «ёлочку» в нижней части и с вертикальной обшивкой из досок с зубчатой обработкой концов – в верхней части, шестигранный слуховой проем в верхней части тимпана;

декоративный элемент во фронтоне ризалита, выполненный в виде трех вертикальных резных брусьев, обработанных на концах в виде «гирек» с горизонтальной брусчатой стяжкой, украшенной резным подзором, свисающий под скатами кровли;

фронтон мезонина с вертикальной обшивкой из досок с зубчатой обработкой концов;

профилированный дощатый карниз в завершении фасадов с фризом, отделенным от нижележащей плоскости стен профилированным пояском-полочкой;

сандрики над оконными проемами в виде простых полочек;

парадное крыльцо, доминирующее в декоративном убранстве фасадов:

три несущих столба, обработанные пилястрами с филенками из накладных деталей, с антаблементом, также декорированным в виде филенок, украшенных накладками в виде «бриллиантового» руста;

треугольный фронтон со стороны уличного фасада, украшенный накладным полукруглым поясом; массивный приземистый резной шпиль на коньке кровли крыльца;

резные фигурные кронштейны в пролетах между столбами, придающие пролетам форму арок.

Виды отделки фасадной поверхности: оштукатуренный цоколь.

Конструктивные элементы:

стены, рубленные из двухкантного бруса, угловое соединение венцов – «в лапу»;

белокаменный цоколь;

столярные (деревянные) заполнения оконных и дверных проемов.

Предмет охраны может быть уточнен и дополнен в процессе реставрационных исследований и производства ремонтно-реставрационных работ на объекте культурного наследия «Дом жилой».