



ПРАВИТЕЛЬСТВО АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ

**ИНСПЕКЦИЯ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ**

ПО С Т А Н О В Л Е Н И Е

от *27* декабря 2020 г. № *54*-п

г. Архангельск

**Об установлении предмета охраны объекта культурного наследия
(памятника истории и культуры) народов Российской Федерации
федерального значения «Комплекс сооружений», XVIII – XIX вв.,
расположенного по адресу: Архангельская область, Виноградовский
муниципальный район, сельское поселение «Моржегорское», дер. Кальи**

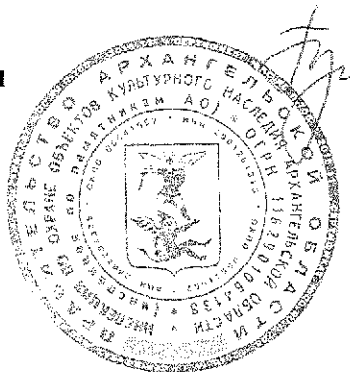
В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», подпунктом 9 пункта 2 статьи 7 областного закона от 15 февраля 2010 года № 132-10-ОЗ «О регулировании отношений в сфере сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации на территории Архангельской области», подпунктом 9 пункта 11 Положения об инспекции по охране объектов культурного наследия Архангельской области, утвержденного постановлением Правительства Архангельской области от 28 июня 2016 года № 234-пп «Об утверждении Положения об инспекции по охране объектов культурного наследия Архангельской области и о внесении изменений в отдельные постановления Правительства Архангельской области», инспекция по охране объектов культурного наследия Архангельской области **п о с т а н о в л я е т**:

1. Установить прилагаемые особенности (предмет охраны) объекта культурного наследия федерального значения «Комплекс сооружений», XVIII – XIX вв., расположенного по адресу: Архангельская область, Виноградовский муниципальный район, сельское поселение «Моржегорское», дер. Кальи, послужившие основанием для включения его в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и подлежащие обязательному сохранению.

2. Обеспечить внесение сведений о предмете охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения «Комплекс сооружений», XVIII – XIX вв., в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

3. Настоящее постановление вступает в силу со дня его официального опубликования.

**Исполняющий
обязанности руководителя**



И.М. Бурыкина

УТВЕРЖДЕН
постановлением инспекции
по охране объектов культурного
наследия Архангельской области
от 28.12.2020 № 55 -п

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ
объекта культурного наследия (памятника истории и культуры)
народов Российской Федерации федерального значения
«Комплекс сооружений», XVIII – XIX вв., расположенного по адресу:
Архангельская область, Виноградовский муниципальный район,
сельское поселение «Моржегорское», дер. Калыи

Градостроительные характеристики объекта культурного наследия
(памятника истории и культуры) народов Российской Федерации
федерального значения «Комплекс сооружений», XVIII – XIX вв.,
расположенного по адресу: Архангельская область, Виноградовский
муниципальный район, сельское поселение «Моржегорское»,
дер. Калыи (далее – ансамбль)

Местоположение ансамбля, в составе которого две церкви и колокольня: деревня Калыи, в 2-х км от пристани «Почтовое», на левую сторону берега реки Северной Двины.

Композиционная роль ансамбля в планировочной структуре деревни Калыи.

Пространственно-планировочная структура ансамбля, сложившаяся в XIX веке, включая соотношение застроенных и незастроенных площадей, в том числе открытых и закрытых пространств, функциональная организация территории, местоположение зданий в составе ансамбля, силуэтные характеристики ансамбля, включая его композиционные и высотные акценты в структуре окружающего культурного и природного ландшафта.

Видовые раскрытия на ансамбль, носящие круговой характер, исторически сложившийся масштаб окружающей застройки.

Характер поверхности:

культурный слой;
рельеф ландшафта.

Планировочные характеристики ансамбля:

объемно-планировочная структура ансамбля, включая местоположение Дмитровской и Никольской церквей и колокольни, их габариты и композиционное взаимодействие;

местоположение исторических въездов на внутреннюю территорию (подлежит уточнению и конкретизации по итогам работ по сохранению ансамбля);

исторический характер ограждения и его местоположение, в том числе въездных ворот (подлежит уточнению и конкретизации по итогам работ по сохранению ансамбля);

наружные и внутренние визуальные связи элементов ансамбля.

Композиционные, объемно-пространственные характеристики:

объемно-пространственная организация ансамбля, сложившаяся в XIX веке;

композиционный и высотный акцент, представленный всеми зданиями ансамбля: Дмитровской и Никольской церквями и колокольной;

внутренняя композиция, построенная по принципу треугольника, с композиционной осью «север – юг», на которой расположена колокольня.

Архитектурные характеристики (архитектурно-стилевое, цветовое решение, основные строительные и отделочные материалы), градостроительные, объемно-пространственные и планировочные характеристики объектов культурного наследия, входящих в состав объекта культурного наследия «Комплекс сооружений», XVIII – XIX вв.:

«Дмитровская церковь (деревянная)», 1890 г.;

«Никольская церковь (деревянная)», 1773 г.;

«Колокольня (деревянная)», XVIII в.
