



ПРАВИТЕЛЬСТВО ПРИМОРСКОГО КРАЯ

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

27.05.2021

г. Владивосток

№ 325-пп

**О художественно-экспертном совете
по народным художественным промыслам
при Правительстве Приморского края и Порядке/
отнесения изделий, изготавливаемых на территории
Приморского края, к изделиям народных
художественных промыслов**

В соответствии с Федеральным законом от 6 января 1999 года № 7-ФЗ «О народных художественных промыслах», постановлением Правительства Российской Федерации от 4 декабря 1999 года № 1349 «Об утверждении Типового положения о художественно-экспертном совете по народным художественным промыслам и о перечне видов производств и групп изделий народных художественных промыслов», в целях сохранения, возрождения и развития народных художественных промыслов на территории Приморского края Правительство Приморского края п о с т а н о в л я е т :

1. Создать художественно-экспертный совет по народным художественным промыслам при Правительстве Приморского края.

2. Утвердить прилагаемые:

Состав художественно-экспертного совета по народным художественным промыслам при Правительстве Приморского края (по должностям);

Положение о художественно-экспертном совете по народным художественным промыслам при Правительстве Приморского края;

Порядок отнесения изделий, изготавливаемых на территории Приморского края, к изделиям народных художественных промыслов.

3. Признать утратившими силу следующие постановления Администрации Приморского края:

от 14 августа 2008 года № 200-па «О художественно-экспертном совете по народным художественным промыслам при Администрации Приморского края и Порядке отнесения изделий, изготавливаемых на территории Приморского края, к изделиям народных художественных промыслов»;

от 17 февраля 2009 года № 44-па «О внесении изменений в постановление Администрации Приморского края от 14 августа 2008 года № 200-па «О художественно-экспертном совете по народным художественным промыслам при Администрации Приморского края и Порядке отнесения изделий, изготавливаемых на территории Приморского края, к изделиям народных художественных промыслов»;

от 29 марта 2011 года № 81-па «О внесении изменений в постановление Администрации приморского края от 14 августа 2008 года № 200-па «О художественно-экспертном совете по народным художественным промыслам при Администрации Приморского края и Порядке отнесения изделий, изготавливаемых на территории Приморского края, к изделиям народных художественных промыслов»;

от 5 апреля 2013 года № 123-па «О внесении изменения в постановление Администрации Приморского края от 14 августа 2008 года № 200-па «О художественно-экспертном совете по народным художественным промыслам при Администрации Приморского края и Порядке отнесения изделий, изготавливаемых на территории Приморского края, к изделиям народных художественных промыслов»;

от 18 сентября 2017 года № 378-па «О внесении изменений в постановление Администрации Приморского края от 14 августа 2008 года № 200-па «О художественно-экспертном совете по народным художественным промыслам при Администрации Приморского края и Порядке отнесения изделий, изготавливаемых на территории Приморского края, к изделиям народных художественных промыслов».

4. Департаменту информационной политики Приморского края обеспечить официальное опубликование настоящего постановления.

Первый вице-губернатор Приморского края -
председатель Правительства
Приморского края



В.Г. Щербина

УТВЕРЖДЕН
постановлением
Правительства Приморского края
от 27.05.2021 № 325-пп

СОСТАВ
художественно-экспертного совета по народным художественным
промыслам при Правительстве Приморского края
(по должностям)

Заместитель председателя Правительства Приморского края – министр культуры и архивного дела Приморского края, курирующий вопросы труда и социальной политики, физической культуры и спорта, культуры и архивного дела, охраны объектов культурного наследия, - председатель художественно-экспертного совета по народным художественным промыслам при Правительстве Приморского края (далее – совет);

первый заместитель министра культуры и архивного дела Приморского края – заместитель председателя совета;

консультант организационно-аналитического отдела по работе с государственными, муниципальными и иными организациями в сфере культуры министерства культуры и архивного дела Приморского края – секретарь совета;

директор краевого государственного автономного учреждения культуры «Приморская государственная картинная галерея» (по согласованию);

генеральный директор государственного автономного учреждения «Приморский краевой центр народной культуры» (по согласованию);

директор краевого государственного автономного профессионального образовательного учреждения «Приморский краевой художественный колледж» (по согласованию);

член правления Приморского краевого отделения организации Всероссийской творческой общественной организации «Союз художников России» (по согласованию);

декан художественного факультета федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Дальневосточная государственная академия искусств», член Всероссийской творческой общественной организации «Союз художников России» (по согласованию).

УТВЕРЖДЕНО
постановлением
Правительства Приморского края
от 27.05.2021 № 325-пп

ПОЛОЖЕНИЕ
о художественно-экспертном совете по народным художественным
промыслам при Правительстве Приморского края

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Художественно-экспертный совет по народным художественным промыслам при Правительстве Приморского края (далее - совет) создан в целях отнесения изготавливаемых изделий к изделиям народных художественных промыслов и координации деятельности расположенных на территории Приморского края организаций (независимо от их организационно-правовой формы) (далее - организации) и мастеров народных художественных промыслов, занимающихся изготовлением изделий народных художественных промыслов в местах их традиционного бытования (далее - мастера).

1.2. Совет в своей деятельности руководствуется Федеральным законом от 6 января 1999 года № 7-ФЗ «О народных художественных промыслах», иными федеральными законами и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации, законами Приморского края и иными нормативными правовыми актами Приморского края, а также настоящим Положением.

1.3. Организационно-техническое обеспечение деятельности совета осуществляется министерством культуры и архивного дела Приморского края.

II. ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ СОВЕТА

Основными задачами совета являются:

- а) отнесение изготавливаемых изделий к изделиям народных художественных промыслов;
- б) содействие созданию экономических, социальных и иных условий

организациям и мастерам, деятельность которых направлена на создание изделий утилитарного и (или) декоративного назначения;

в) участие в разработке научно обоснованной региональной политики и осуществлении мер, направленных на сохранение, возрождение и развитие народных художественных промыслов, в первую очередь, в местах их традиционного бытования;

г) содействие творческому развитию коллективов художественных промыслов, мастеров и творческих групп;

д) подготовка предложений по совершенствованию правового регулирования отношений в сфере сохранения национального культурного наследия и традиций народных художественных промыслов;

е) подготовка перечня образцов изделий народных художественных промыслов признанного художественного достоинства для регистрации их Министерством промышленности и торговли Российской Федерации.

III. ФУНКЦИИ СОВЕТА

3.1. Совет представляет в Правительство Приморского края рекомендации:

по сохранению основного профиля деятельности организаций в условиях приватизации, в случае банкротства, смены собственника;

по совершенствованию нормативной правовой базы Приморского края в целях сохранения и развития народных художественных промыслов.

3.2. Совет рассматривает представленные организациями и мастерами типовые образцы и уникальные изделия и в соответствии с Федеральным законом от 6 января 1999 года № 7-ФЗ «О народных художественных промыслах», приказом Министерства промышленности и торговли Российской Федерации от 18 февраля 2019 года № 451 «Об утверждении Положения о регистрации Министерством промышленности и торговли Российской Федерации образцов изделий народных художественных промыслов признанного художественного достоинства по представлению органов

исполнительной власти субъектов Российской Федерации» и Перечнем видов производств и групп изделий народных художественных промыслов, в соответствии с которым осуществляется отнесение изделий к изделиям народных художественных промыслов, утвержденным приказом Министерства промышленности и торговли Российской Федерации от 15 апреля 2009 года № 274 «Об утверждении Перечня видов производств и групп изделий народных художественных промыслов, в соответствии с которым осуществляется отнесение изделий к изделиям народных художественных промыслов», принимает решение об отнесении изготавливаемых изделий к изделиям народных художественных промыслов либо об отказе в отнесении изготавливаемых изделий к изделиям народных художественных промыслов.

IV. СОСТАВ И СТРУКТУРА СОВЕТА

4.1. Совет формируется из высококвалифицированных специалистов в области декоративно-прикладного искусства, ведущих мастеров, руководителей (главных художников) организаций, искусствоведов, этнографов, музейных работников, представителей органов культуры, творческих союзов, фондов и ассоциаций, чья деятельность связана с сохранением национального культурного наследия.

4.2. В заседаниях совета могут принимать участие с правом совещательного голоса представители организаций, органов исполнительной власти и налоговых органов.

4.3. Состав совета со сроком полномочий до трех лет утверждается Правительством Приморского края.

4.4. Совет возглавляет председатель, назначаемый Правительством Приморского края. Совет имеет печать, штамп и бланки со своим наименованием.

4.5. В составе совета могут быть созданы секции по видам производств народных художественных промыслов. Для участия в экспертизе, связанной с отнесением отдельных изделий к изделиям народных художественных

промыслов, возможно привлечение независимых экспертов.

V. ПОРЯДОК РАБОТЫ СОВЕТА

5.1. Совет проводит заседания по мере необходимости, но не менее двух раз в год. Заседания совета проводит председатель, а в его отсутствие - заместитель председателя.

5.2. Заседания совета правомочны, если на них присутствуют не менее двух третей членов совета.

5.3. Решения совета принимаются простым большинством голосов присутствующих на заседании членов совета путем открытого голосования. В случае равенства голосов решающим является голос председательствующего.

5.4. Решения совета оформляются протоколами, которые подписываются председательствующим и ответственным секретарем и заверяются печатью совета.

Протокол оформляется в течение 10 дней после заседания совета.

5.5. Совет на основании письменного заявления организации или мастера осуществляет экспертизу новых изделий на предмет отнесения их к изделиям народных художественных промыслов.

5.6. К заявлению о проведении экспертизы должны прилагаться:
образцы изделий, выполненные в соответствующем материале;
две цветные фотографии каждого изделия размером не менее 9х12 см;
перечень представленных изделий.

Организации дополнительно представляют:

копии учредительных документов и документов о государственной регистрации (с предъявлением оригиналов в случае, если копии не заверены нотариусом);

краткую историческую справку об организации и традициях изготовления художественных изделий.

5.7. Проведение экспертизы советом осуществляется безвозмездно.

5.8. Совет рассматривает документы и проводит экспертизу в течение

30 дней с даты их получения.

5.9. Результаты экспертизы заносятся в протокол заседания совета. Перечень изделий, отнесенных к изделиям народных художественных промыслов, утверждается советом и прилагается к протоколу.

В случае отказа от включения изделия в указанный перечень в протоколе обосновывается причина этого отказа.

5.10. К образцу или фотографии изделия, отнесенного к изделиям народных художественных промыслов, крепится ярлык, заверенный печатью и подписью председателя совета (в его отсутствие - заместителя председателя).

5.11. Совет выдает организации или мастеру, представившим изделия, выписку из протокола заседания совета с результатами экспертизы и перечнем изделий, отнесенных к изделиям народных художественных промыслов, в течение 15 дней после принятия соответствующего решения.

5.12. В случае несогласия с решением совета заявитель может обжаловать его в соответствии с законодательством Российской Федерации.

УТВЕРЖДЕН
постановлением
Правительства Приморского края
от 27.05.2021 № 325-пп

ПОРЯДОК
отнесения изделий, изготавливаемых на территории
Приморского края, к изделиям народных художественных
промыслов

1. Настоящим Порядком в соответствии с Федеральным законом от 6 января 1999 года № 7-ФЗ «О народных художественных промыслах» устанавливаются критерии отнесения изделий, изготавливаемых на территории Приморского края, к изделиям народных художественных промыслов.

2. Художественно-экспертный совет по народным художественным промыслам при Правительстве Приморского края (далее - совет) рассматривает представленные организациями народных художественных промыслов и мастерами народных художественных промыслов типовые образцы и уникальные изделия и в соответствии с Федеральным законом от 6 января 1999 года № 7-ФЗ «О народных художественных промыслах», иными правовыми актами Российской Федерации и Приморского края, а также настоящим Порядком принимает решения об отнесении изготавливаемых на территории Приморского края изделий к изделиям народных художественных промыслов либо об отказе в отнесении изготавливаемых изделий к изделиям народных художественных промыслов.

3. В целях принятия решения об отнесении изготавливаемых изделий к изделиям народных художественных промыслов советом в установленном порядке проводится экспертиза.

При проведении экспертизы советом дается оценка изделия на предмет его соответствия следующим критериям:

а) соответствие изделия художественно-стилевой направленности промысла - показатель, характеризующий степень выявления в изделии исторически сложившейся системы выразительных средств искусства

промысла и художественно-технических приемов его исполнения; соответствие современным эстетическим представлениям; степень творческого вклада автора в развитие традиции; новизна художественного решения;

б) целостность художественного решения изделия - показатель, отражающий уровень образно-эмоционального замысла в форме и декоре изделия; гармония пропорциональных отношений; взаимосвязь формы, декора и цветового решения, их подчиненность общей композиции изделия; соответствие формы, масштаба, декора изделия современному интерьеру (современному костюму); обоснованность цветового решения с учетом традиционных и современных эстетических представлений; композиционное равновесие пространства (фона) и плотности декора; выявление и художественная трактовка природных свойств материала;

в) функциональная обусловленность художественного решения - показатель, определяющий степень выявления в изделии его функционального назначения (декоративного, утилитарного); воплощение функциональных особенностей в декоративном и образном решении изделий; соответствие изделий современным формам использования произведений декоративно-прикладного искусства (конкретность предназначения, социальная адресность, характер бытования в современной среде и прочее);

г) техническое качество изделия - показатель, отражающий рациональность использования и совершенствования приемов традиционной технологии; уровень технического исполнения и отделки; соответствие формы и декора изделия применяемому материалу; сохранение в процессе изготовления изделия последовательности приемов традиционной технологии, принципиально важных для сохранения системы выразительных средств искусства данного промысла;

д) исполнительское мастерство - показатель, характеризующий степень совершенства исполнения изделия; творческое использование традиционных художественных приемов; возможность вариантного исполнения изделия.
