



УПРАВЛЕНИЕ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ  
РЕСПУБЛИКИ КАРЕЛИЯ

ПРИКАЗ

« 17 » Августа 2020 г.

г. Петрозаводск

№ 707

**О включении выявленного объекта культурного наследия  
в единый государственный реестр объектов культурного наследия  
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации,  
утверждении предмета охраны и утверждении границ его территории**

В соответствии с пунктом 5 статьи 3.1, пунктом 12 статьи 9.2, статьей 18, подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 12 статьи 4 Закона Республики Карелия от 06.06.2005 № 883-ЗРК «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации в Республике Карелия», Положением об Управлении по охране объектов культурного наследия Республики Карелия, утвержденным постановлением Правительства Республики Карелия от 14.04.2017 №123-П, Актом государственной историко-культурной экспертизы

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Включить выявленный объект культурного наследия - «Дом жилой», расположенный по адресу: Республика Карелия, Кондопожский р., г.Кондопога, ул.Кондопожская, д.59, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия (памятник) регионального значения: «Дом жилой», 1927г., Республика Карелия, Кондопожский р., г.Кондопога, ул.Кондопожская, д.59;
2. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия согласно Приложению № 1;
3. Утвердить границы территории и режим использования территории объекта культурного наследия согласно Приложению № 2;
4. Исключить строку 4 из Приложения № 10 приказа Министерства культуры Республики Карелия от 18.02.2000 № 38 «Об учете вновь выявленных памятников истории и культуры»;
5. Отделу организации и сопровождения работ по сохранению объектов культурного наследия (Климова В.Н.) обеспечить размещение сведений для регистрации в автоматизированной системе единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

И.о. Начальника Управления

В.К. Гуртова

**Предмет охраны**  
**объекта культурного наследия регионального значения**  
**«Дом жилой», 1927 г., расположенного по адресу:**  
**Республика Карелия, Кондопожский р., г. Кондопога, ул. Кондопожская, д. 59**

**Объемно-пространственное решение здания:**

- сохранившиеся исторические габариты, плановая прямоугольная конфигурация здания;
- исторический тип дома - шестистенок одноэтажный с продольным и поперечным перерубами и мезонином, на высоком подклете;
- крыша основного объема, ее исторические габариты, конфигурация (двухскатная, вальмовая), форма, отметки конька и карнизов.

**Конструктивная система здания:**

- бутовые фундаменты, их расположение (под углами здания) и материал;
- первоначальные бревенчатые стены сруба круглого сечения, их габариты и расположение, размеры бревен, соединение – врубка в обло;
- перекрытия: плоские, деревянные по деревянным балкам, их расположение, исторические высотные отметки;
- расположение, конструкция и материал (дерево) балкона.

**Объемно-планировочное решение здания:**

- плановые габариты и конфигурация здания;
- габариты и конфигурация помещений в капитальных стенах;
- расположение первоначальных оконных и дверных проемов;

**Архитектурно-художественное решение (композиция) фасадов:**

- материал и характер отделки фасадных поверхностей (бревна сруба);
- элементы декора, их расположение, материал (дерево);
- первоначальные оконные и дверные проемы, их габариты и расположение, исторический рисунок расстекловки, материал заполнения (дерево).

**Композиционно-архитектурное решение:**

- юго-западный (лицевой) фасад: симметричная двухъярусная композиция в 6 осей, разделена стеной центрального переруба на 2 части. Фасад бревенчатый, по углам и по центральной оси выделен выпусками бревен наружных стен и стеной переруба. Фасад 1-го яруса прорезан шестью, равномерно распределенными в каждой части прямоугольными оконными проемами с наличниками. Мезонин с двумя проемами выделен на всю свою ширину балконом с треугольным фронтоном (*проемы подлежат восстановлению на первоначальное место*). Карниз поддерживается слемами;
- северо-западный (боковой) фасад: *Левая часть*: асимметричная композиция в 3 оси. Фасад в уровнях подклета и жилой части разделен поперечными стенами перерубов на 3 различных по ширине части. Фасад бревенчатый, по углам и в местах переруба - выпуски бревен наружных и внутренних стен. Оконные проемы – прямоугольные (*один проем заложен, исторические наличники утрачены*) *Правая часть*: обшивка выпусков бревен;
- юго-восточный (боковой) фасад: асимметричная композиция в 4 оси. Фасад разделен поперечными стенами перерубов на 3 части. Фасад бревенчатый (*обшивка поздняя*), по южному углу и в местах переруба - выпуски бревен

наружных и внутренних стен. В левой части выпуски декорированы причелинами. Оконные проемы – прямоугольные с наличниками (один проем зашит);

- северо-восточная стена: фасад 1-го этажа – бревенчатый, симметричной композиции, разделен выпусками срубов на 3 части.

#### Крыша:

- первоначальная конфигурация крыши;
- стропильная система: конструктивная схема (самцово-слеговая конструкция), расположение исторических элементов стропильной системы и материал (дерево);
- печная труба, ее расположение, габариты, конструкция, высотная отметка, материал (кирпич)

#### Декоративное оформление фасадов:

- *оконные проемы* (лицевой и боковой юго-восточный фасады, 1-ый ярус): резные профилированные деревянные наличники с подоконной профилированной доской, украшены резными (пропильная резьба) волутообразными сандриками;
- *обшивка выпусков бревен* (лицевой, левые части боковых фасадов): дощатая с накладными резными декоративными элементами;
- *балкон (мезонин, лицевой фасад)*: на простом дощатом, в виде выкружки, кронштейне; стойки - квадратного сечения деревянные столбики со скошенными углами и декоративной резьбой в верхней части; подзор балкона – декоративная доска (глухая и пропильная резьба) с треугольными зубчиками и прорезными кругами: обшивка фронтона досками, карниз фронтона декорирован причелинами (глухая и пропильная резьба) с треугольными зубчиками и прорезными кругами.

#### Интерьеры:

- сохранившиеся бревенчатые рубленые стены, тесовые потолки и дощатые полы;
- расположение, размеры и конфигурация оконных проемов, исторический рисунок расстекловки, профилированные наличники;
- расположение, размеры, конфигурация дверных проемов; профилированные наличники проемов (колоды), сохранившиеся филенчатые деревянные двери, их рисунок.

**Границы территории  
объекта культурного наследия регионального значения  
«Дом жилой», 1927 г., расположенного по адресу:  
Республика Карелия, Кондопожский р., г. Кондопога, ул. Кондопожская, д.59**

**Описание границ территории объекта культурного наследия**

Обозначение части границы		Описание прохождения части границы
от точки	до точки	
1	2	3
1	2	Граница проходит от точки 1 до точки 2 в направлении с юго-запада на северо-восток, дирекционный угол 58°38'1. Протяженность границы составляет 1.67 м
2	3	Граница проходит от точки 2 до точки 3 в направлении с юго-запада на северо-восток, дирекционный угол 69°11'3. Протяженность границы составляет 33.89 м.
3	4	Граница проходит от точки 3 до точки 4 в направлении с северо-запада на юго-восток, дирекционный угол 109°22'1. Протяженность границы составляет 3.74 м.
4	5	Граница проходит от точки 4 до точки 5 в направлении с северо-запада на юго-восток, дирекционный угол 133°08'8. Протяженность границы составляет 12.51 м.
5	6	Граница проходит от точки 5 до точки 6 в направлении с северо-востока на юго-запад, дирекционный угол 233°27'6. Протяженность границы составляет 4.85 м.
6	7	Граница проходит от точки 6 до точки 7 в направлении с северо-востока на юго-запад, дирекционный угол 232°39'9. Протяженность границы составляет 16.49 м.
7	8	Граница проходит от точки 7 до точки 8 в направлении с северо-востока на юго-запад, дирекционный угол 231°33'4. Протяженность границы составляет 9.10 м.
8	9	Граница проходит от точки 8 до точки 9 в направлении с северо-востока на юго-запад, дирекционный угол 231°51'5. Протяженность границы составляет 8.11 м.
9	10	Граница проходит от точки 9 до точки 10 в направлении с северо-востока на юго-запад, дирекционный угол 229°16'9. Протяженность границы составляет 9.57 м.
10	11	Граница проходит от точки 10 до точки 11 в направлении с северо-востока на юго-запад, дирекционный угол 235°14'0. Протяженность границы составляет 7.68 м.
11	12	Граница проходит от точки 11 до точки 12 в направлении с северо-востока на юго-запад, дирекционный угол 229°45'8. Протяженность границы составляет 1.02 м
12	13	Граница проходит от точки 12 до точки 13 в направлении с юго-востока на северо-запад, дирекционный угол 321°40'1. Протяженность границы составляет 11.24 м.
13	14	Граница проходит от точки 13 до точки 14 в направлении с юго-востока на северо-запад, дирекционный угол 322°10'6 Протяженность границы составляет 15.96 м.

14	1	Граница проходит от точки 14 до точки 1 в направлении с юго-запада на северо-восток, дирекционный угол 56°58'2". Протяженность границы составляет 18,90 м
----	---	---

Площадь территории объекта культурного наследия - 1239 кв.м.

Периметр границ территории объекта культурного наследия - 154,8 м.

### Перечень координат поворотных (характерных) точек границ территории объекта культурного наследия

Обозначение (номер) характерной точки	Координаты характерных точек в местной системе координат (МСК-10)	
	X	Y
1	2	3
1	386922.53	1517942.65
2	386923.40	1517944.08
3	386935.44	1517975.76
4	386934.20	1517979.29
5	386925.64	1517988.42
6	386922.75	1517984.52
7	386912.75	1517971.41
8	386907.09	1517964.28
9	386902.08	1517957.90
10	386895.84	1517950.65
11	386891.46	1517944.34
12	386890.80	1517943.56
13	386899.61	1517936.59
14	386912.22	1517926.80

### Режим использования территории объекта культурного наследия

В соответствии с пунктом 1 статьи 5.1. Федерального закона от 25 июня 2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»

1. В границах территории объекта культурного наследия запрещается:

- строительство объектов капитального строительства и изменение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника объектов капитального строительства;
- проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;
- использование территории объекта культурного наследия под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объектов культурного наследия, их фасады, территорию и объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения; под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объектов культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования; под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объектов культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ.

2. В границах территории объекта культурного наследия разрешается:

- ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. К деятельности, противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и особенностей, определяющих его историко-культурную ценность, в том числе относятся:

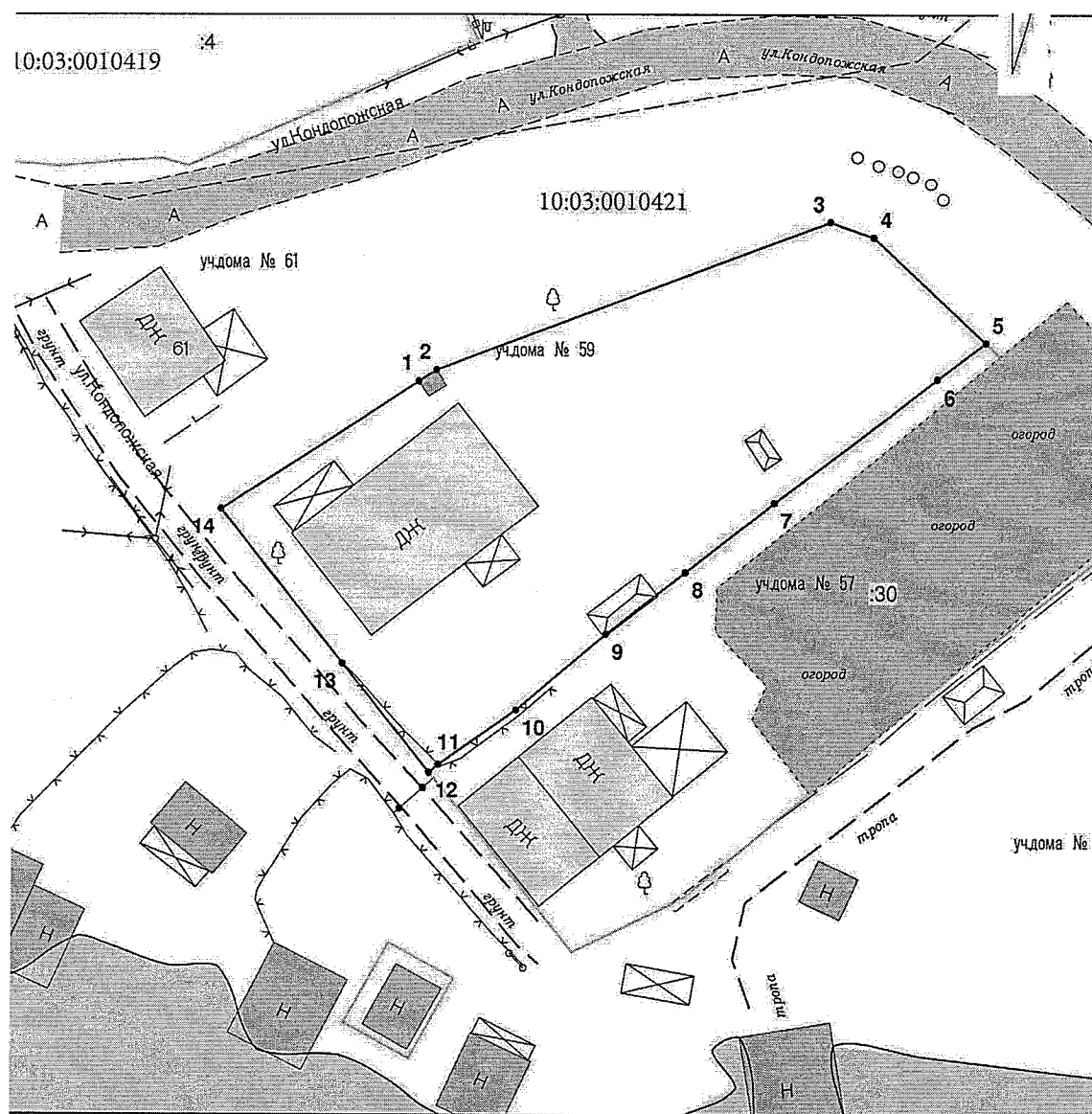
- проведение работ, которые могут повлечь нарушение целостности объекта культурного наследия и (или) его территории и создать угрозу его повреждения, разрушения, уничтожения, а также нарушения его зрительного восприятия;
- прокладка по территории объекта культурного наследия коммуникаций, нарушающих
- визуальное восприятие памятника и (или) способных повлечь нарушение целостности объекта культурного наследия, создать угрозу его повреждения, разрушения или уничтожения;
- размещение на территории объекта культурного наследия временных и хозяйственных
- построек, киосков, навесов, рекламных конструкций, опор электропередач, ограждений, нарушающих зрительное восприятие объекта культурного наследия;
- применение при проведении ремонтно-строительных работ нетрадиционных материалов и агрессивных цветовых решений;
- любые виды деятельности, нарушающие исторически сложившиеся функциональные и архитектурно-планировочные связи объекта культурного наследия с окружающей застройкой и природным ландшафтом.

4. К деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях, в том числе относятся:

- проведение в установленном порядке работ, направленных на сохранение объекта культурного наследия, в том числе ремонтно-реставрационных работ с воссозданием утраченных частей;
- проведение работ по приспособлению объекта культурного наследия к современному использованию при условии сохранения его предмета охраны;
- осуществление мероприятий, направленных на сохранение и восстановление (регенерацию) историко-архитектурной и природной среды объекта культурного наследия (по специально разработанным и согласованным в установленном порядке проектам);
- осуществление мероприятий, направленных на обеспечение зрительного восприятия объекта культурного наследия (по специально разработанным и согласованным в установленном порядке проектам);
- проведение работ по благоустройству территории;
- строительство коммуникаций, вспомогательных построек и сетей, необходимых для обеспечения сохранности и функционирования объекта культурного наследия, в том числе хозяйственных построек, традиционных по объемно-пространственному решению, материалам и габаритам, при условии сохранения предмета охраны (по специально разработанным и согласованным в установленном порядке проектам);

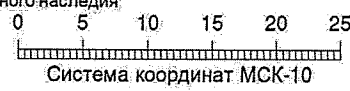
- реализация специальных мер, направленных на обеспечение пожарной безопасности объекта культурного наследия (по специально разработанным и согласованным в установленном порядке проектам);
- проведение на территории объекта культурного наследия в установленном законодательством порядке археологических исследований, иных работ по изучению объекта культурного наследия и его историко-архитектурной и природной среды;
- осуществление на территории объекта культурного наследия хозяйственной деятельности, не нарушающей целостности объекта культурного наследия и не создающей угрозы его повреждения, разрушения или уничтожения.

### Карта (схема) границ территории объекта культурного наследия



#### УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

	- граница территории объекта культурного наследия
	- характерная точка границы территории объекта культурного наследия
	- граница охранных зон
	- граница кадастрового квартала
	- номер кадастрового квартала
	- граница земельного участка
	- кадастровый номер земельного участка



Сплошные горизонтали проведены через 0.5 метра.