



ПРИКАЗ

« 08 » 12 2025 г.

№ 261

г. Элиста

«Об утверждении нормативов и норм оптимального размещения организаций культуры, обеспеченности населения услугами организаций культуры Республики Калмыкия»

На основании п. 4.1.1. Положения о Министерстве культуры и туризма Республики Калмыкия, утверждённого постановлением Правительства Республики Калмыкия от 11.11.2014 № 400, в соответствии с п. 2. распоряжения Министерства культуры Российской Федерации от 18.11.2025 № Р-494 «Об утверждении методических рекомендаций органам государственной власти субъектов Российской Федерации и органам местного самоуправления о применении нормативов и норм оптимального размещения организаций культуры и обеспеченности населения услугами организаций культуры», приказываю:

1. утвердить:

- 1.1. нормативы и нормы оптимального размещения организаций культуры, обеспеченности населения услугами организаций культуры Республики Калмыкия согласно приложению №1 к настоящему приказу;
- 1.2. методические рекомендации по применению нормативов и норм оптимального размещения организаций культуры, обеспеченности населения услугами организаций культуры Республики Калмыкия согласно приложению №2 к настоящему приказу.

2. Рекомендовать муниципальным образованиям Республики Калмыкия руководствоваться настоящими нормативами и нормами оптимального

размещения организаций культуры, обеспеченности населения услугами организаций культуры Республики Калмыкия.

3. Отделу этнокультурного развития, музеев, библиотек и народного творчества (Лялина Б.О.) направить копию настоящего приказа в районные муниципальные образования Республики Калмыкия.
4. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

И.о. Министра культуры
и туризма Республики Калмыкия



С.Д. Тюрбева

Приложение №1
к приказу Министерства культуры и
туризма Республики Калмыкия
от «08» 12 2025 г.
№ 261

Нормативы и нормы оптимального размещения организаций культуры,
обеспеченности населения услугами организаций культуры Республики
Калмыкия

Таблица № 1

Нормы и нормативы
оптимального размещения библиотек, единиц

| Тип организации культуры | Количество организаций культуры на один населенный пункт | | | | | | |
|--|--|-------|----------------------------|---------|---------|-------|---------------|
| | городские населенные пункты | | сельские населенные пункты | | | | |
| | большие | малые | крупные | большие | средние | малые | малочисленные |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| Государственные учреждения, подведомственные Министерству культуры и туризма Республики Калмыкия | | | | | | | |
| Универсальная библиотека с отделением для инвалидов по зрению и детским отделением | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Муниципальные учреждения, подведомственные органам местного самоуправления | | | | | | | |
| Детская библиотека | 1 | 2 | 6 | 5 | 0 | 0 | 0 |
| Общедоступная библиотека//Межпоселенческая библиотека | 4 | 2 | 6 | 22 | 48 | 33 | 6 |

Таблица № 2

Нормы и нормативы
оптимального размещения учреждений культуры клубного типа, единиц

| Тип организации культуры | Количество организаций культуры на один населенный пункт | | | | | | |
|--|--|-------|----------------------------|---------|---------|-------|---------------|
| | городские населенные пункты | | сельские населенные пункты | | | | |
| | большие | малые | крупные | большие | средние | малые | малочисленные |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| Государственные учреждения, подведомственные Министерству культуры и туризма Республики Калмыкия | | | | | | | |
| Дом народного творчества/центр культурного развития | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 |

| Муниципальные учреждения, подведомственные органам местного самоуправления | | | | | | | |
|--|---|---|---|----|----|----|---|
| Учреждение клубного типа (дом (центр) народного творчества/дворец культуры/дом культуры/дом народов/центр культурного развития/передвижной многофункциональный культурный центр/сельский клуб/другой тип культурно-досуговых учреждений) | 3 | 2 | 6 | 22 | 48 | 35 | 8 |
| Передвижные автоклубы | 1 | 2 | 7 | 5 | 0 | 0 | 0 |

Таблица №3

**Нормы и нормативы
оптимального размещения музеев, единиц**

| Тип организации культуры | Количество организаций культуры на один населенный пункт | | | | | | |
|--|--|-------|----------------------------|---------|---------|-------|---------------|
| | городские населенные пункты | | сельские населенные пункты | | | | |
| | большие | малые | крупные | большие | средние | малые | малочисленные |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| Государственные учреждения, подведомственные Министерству культуры и туризма Республики Калмыкия, и муниципальные учреждения, подведомственные органам местного самоуправления | | | | | | | |
| Краеведческий музей | 2 | 2 | 6 | 5 | 0 | 0 | 0 |

Таблица №4

**Нормы и нормативы
оптимального размещения театров, единиц**

| Тип организации культуры | Количество организаций культуры на один населенный пункт | | | | | | |
|--|--|-------|----------------------------|---------|---------|-------|---------------|
| | городские населенные пункты | | сельские населенные пункты | | | | |
| | большие | малые | крупные | большие | средние | малые | малочисленные |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| Государственные учреждения, подведомственные Министерству культуры и туризма Республики Калмыкия, и муниципальные учреждения, подведомственные органам местного самоуправления | | | | | | | |
| Театр драматический | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Театр кукол | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

**Нормы и нормативы
оптимального размещения концертных организаций, единиц**

| Тип организации культуры | Количество организаций культуры на один населенный пункт | | | | | | |
|--|--|-------|----------------------------|---------|---------|-------|---------------|
| | городские населенные пункты | | сельские населенные пункты | | | | |
| | большие | малые | крупные | большие | средние | малые | малочисленные |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| Государственные учреждения, подведомственные Министерству культуры и туризма Республики Калмыкия, и муниципальные учреждения, подведомственные органам местного самоуправления | | | | | | | |
| Концертный коллектив | 4 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Филармония/Концертный зал | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

Таблица №6

**Нормы и нормативы
оптимального размещения парков культуры и отдыха, единиц**

| Тип организации культуры | Количество организаций культуры на один населенный пункт | | | | | | |
|--|--|-------|----------------------------|---------|---------|-------|---------------|
| | городские населенные пункты | | сельские населенные пункты | | | | |
| | большие | малые | крупные | большие | средние | малые | малочисленные |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| Государственные учреждения, подведомственные Министерству культуры и туризма Республики Калмыкия, и муниципальные учреждения, подведомственные органам местного самоуправления | | | | | | | |
| Парк культуры и отдыха | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

Методические рекомендации
о применении органами местного самоуправления Республики Калмыкия
нормативов и норм оптимального размещения организаций
культуры и обеспеченности населения услугами
организаций культуры

I. Общие положения

1. Настоящие Методические рекомендации направлены на оказание методической помощи органам местного самоуправления в определении нормативов и норм оптимального размещения организаций культуры муниципальных организаций культуры, оказывающих услуги в пределах одного здания (помещения), а также их филиалов либо отделов, оказывающих услуги в отдельно стоящих зданиях, в том числе иных населенных пунктах, либо в помещениях учреждений культуры иных функциональных видов (далее - организации культуры) и обеспеченности населения услугами организаций культуры в привязке к численности населения и с учетом региональной и местной специфики.

2. Органами местного самоуправления при определении нормативов и норм оптимального размещения организаций культуры и обеспеченности населения услугами организаций культуры рекомендуется обеспечивать:

территориальное и социальное равенство граждан в реализации их прав на доступ к культурным ценностям, участие в культурной жизни и пользование организациями культуры;

развитие инфраструктуры культурной деятельности;

создание благоприятной культурной среды в малых городах и сельских поселениях, включая создание кинозалов, центров воспроизведения аудиовизуального контента;

использование цифровых коммуникационных технологий для обеспечения доступа граждан к культурным ценностям независимо от места проживания.

3. Учёт местной специфики осуществляется органами местного самоуправления в пределах собственных средств согласно рекомендуемой нормативной потребности и условий оптимального размещения организаций культуры, перечисленных в пункте 8 настоящих Методических рекомендаций.

4. Оптимальное территориальное размещение организаций культуры определяется Министерством культуры и туризма Республики Калмыкия и может включать в себя создание организаций культуры, предоставляющих

комплексные услуги и услуги на условиях государственно-частного партнерства.

5. Принятие Министерством культуры и туризма Республики Калмыкия или органом местного самоуправления решения о реорганизации или ликвидации государственной и (или) муниципальной организации культуры осуществляется в соответствии со статьей 41 Закона Российской Федерации от 9 декабря 1992 г. N 3612-I "Основы законодательства Российской Федерации о культуре".

6. Расчет нормативной потребности муниципальных образований в объектах культуры может предусматривать учёт:

вида объекта исходя из его функционального значения, специализации, профиля;

нормативного значения (количества) единиц различных функциональных видов организаций культуры, обеспечивающих комплекс услуг в соответствии с полномочиями в сфере культуры Министерства культуры и туризма Республики Калмыкия и органов местного самоуправления;

численности населения, которое должно быть обеспечено услугами организаций культуры;

показателя типа населенного пункта, располагающегося в городской или сельской местности.

7. Для предоставления нестационарных культурно-досуговых, библиотечных, информационных и выставочных услуг, а также для проведения массовых мероприятий досуговой направленности рекомендуется создание передвижных многофункциональных культурных центров (автоклубов) в каждом районном центре муниципального района. В минимальном комплекте оборудования автоклуба следует предусматривать мультимедийное оборудование и информационно-коммуникационные средства.

8. Условия оптимального размещения объектов культуры в населенных пунктах могут учитывать:

существующую обеспеченность населения объектами культуры;

функциональное многообразие организаций культуры;

специфику территории, в том числе культурно-исторические особенности, численность, плотность и демографический состав населения, наличие мест традиционного проживания коренных малочисленных народов Российской Федерации, природно-климатические условия, транспортную инфраструктуру и социально-экономические особенности развития;

прогноз изменения демографического состава населения и бюджетной обеспеченности Республики Калмыкия (муниципального образования);

критерии доступности услуг организаций культуры.

9. Критерии доступности услуг организаций культуры могут включать:

возможность выбора организаций культуры;

развитие выездных, электронных, дистанционных и других форм предоставления услуг;

возможность получения гражданами услуг организаций культуры исходя из уровня их доходов и с учетом установленных льгот;

сохранение бесплатности для населения основных услуг общедоступных библиотек и занятий любительским искусством;
полноту, актуальность и достоверность информации о порядке предоставления услуг организациями культуры;
наличие организаций культуры для детей и молодежи;
наличие в организациях культуры условий предоставления услуг людям с ограниченными возможностями жизнедеятельности.

10. Доступность услуг государственных и муниципальных организаций культуры может обеспечиваться за счет шаговой и транспортной доступности, а также путем информационно-коммуникационных технологий доступа к электронным ресурсам и путем организации гастролей.

Порядок обеспечения условий доступности организаций культуры для инвалидов устанавливается в соответствии с законодательством Российской Федерации о социальной защите инвалидов.

11. Нормы и нормативы могут определяться с учетом численности населения по следующим типам населенных пунктов:

а) городские населенные пункты:

большие с численностью населения от 100 тыс. человек до 250 тыс. человек включительно;

малые с численностью населения до 50 тыс. человек включительно;

б) сельские населенные пункты:

крупные с численностью населения свыше 5 тыс. человек;

большие с численностью населения от 1 тыс. человек до 5 тыс. человек включительно;

средние с численностью населения от 500 человек до 1 тыс. человек включительно;

малые с численностью населения от 200 человек до 500 человек включительно;

малочисленные с численностью населения от 100 человек до 200 человек включительно.

12. Нормативная потребность для региона может представлять собой суммарное значение нормативов по видам организаций культуры, установленных для каждого типа населенного пункта.

II. Нормы и нормативы оптимального размещения библиотек

13. Нормы и нормативы оптимального размещения библиотек приведены в таблице №1 приложения к приказу Министерства культуры и туризма Республики Калмыкия от «___» _____ 2025 г. № ____.

14. Пользователям библиотек независимо от места проживания рекомендуется обеспечить доступ к культурным ценностям на основе цифровых коммуникационных технологий путем размещения точек доступа к полнотекстовым информационным ресурсам. Указанный доступ рекомендуется обеспечивать независимо от количества жителей в населенных пунктах, в том числе на базе существующих организаций культуры и на бесплатной основе.

15. В сельских населенных пунктах независимо от количества жителей рекомендуется использовать библиотечные пункты, нестационарные комплексы библиотечного обслуживания населения с применением библиомобилей, библиобусов и мобильных комплексов информационно-библиотечного обслуживания (КИБО).

16. В районных центрах муниципалитетов рекомендуется обязательное наличие детской библиотеки для обеспечения обслуживания детского и юношеского населения района, независимо от их количества.

III. Нормы и нормативы оптимального размещения учреждений культуры клубного типа

17. Нормы и нормативы оптимального размещения учреждений культуры клубного типа приведены в таблице №2 приложения к приказу Министерства культуры и туризма Республики Калмыкия от «___» _____ 2025 г. № ____.

18. Учреждения культуры клубного типа могут относиться к разным подтипам: дома (дворцы, центры) культуры, народного творчества, ремесел, дома дружбы, дома национальностей и иные, осуществляющие виды деятельности, предусмотренные Примерным положением о государственном и муниципальном учреждении культуры клубного типа, одобренным решением Коллегии Минкультуры России от 29 мая 2002 г. N 10 «О некоторых мерах по стимулированию деятельности муниципальных учреждений культуры».

IV. Нормы и нормативы оптимального размещения музеев

19. Нормы и нормативы оптимального размещения музеев приведены в таблице №3 приложения к приказу Министерства культуры и туризма Республики Калмыкия от «___» _____ 2025 г. № ____.

20. Нормы и нормативы оптимального размещения музеев распространяются в том числе на филиалы музеев без образования юридического лица и территориально обособленные экспозиционные отделы музеев, зарегистрированные в реестре музеев, иных организаций, физических лиц, в собственности, во владении или в пользовании которых находятся музейные предметы и музейные коллекции, включенные в состав Музейного фонда Российской Федерации, Государственного каталога Российской Федерации.

21. Муниципальные музеи создаются исходя из потребности и полномочий муниципального образования.

V. Нормы и нормативы оптимального размещения театров

22. Рекомендуемые нормы и нормативы оптимального размещения театров приведены в таблице №4 приложения к приказу Министерства культуры и туризма Республики Калмыкия от «___» _____ 2025 г. № ____.

23. Минимальный перечень подвидов театров могут составлять театры драмы, музыкальные театры, театры юного зрителя, театры кукол и театры по видам искусств.

24. Министерство культуры и туризма Республики Калмыкия при определении норм необходимых подвидов театров может учитывать потребности населения в жанрах театрального искусства, возрастные особенности зрительской аудитории, наличие на территории Республики Калмыкия учебного заведения, выпускающего соответствующих исполнителей.

VI. Нормы и нормативы оптимального размещения концертных организаций

25. Нормы и нормативы оптимального размещения концертных организаций приведены в таблице №5 приложения к приказу Министерства культуры и туризма Республики Калмыкия от «___» _____ 2025 г. № ____.

26. Нормы и нормативы оптимального размещения концертных организаций (филармоний, филармонических концертных залов, концертных залов, концертных коллективов) могут устанавливаться в соответствии с потребностями населения в области музыки.

VI. Нормы и нормативы оптимального размещения муниципальных парков культуры и отдыха

27. Рекомендуемые нормы и нормативы оптимального размещения муниципальных парков культуры и отдыха (далее - парк) приведены в таблице №6 приложения к приказу Министерства культуры и туризма Республики Калмыкия от «___» _____ 2025 г. № ____.

28. Мощность парка по площади определяется в зависимости от объемов, предусмотренных для данного объекта в составе зоны рекреационного назначения в документах территориального планирования. Площадь планировочной структуры парка определяется в соответствии с концепцией развития парковой территории, утвержденной органом местного самоуправления.

VII. Нормы и нормативы размещения кинотеатров и кинозалов, центров воспроизведения аудиовизуального контента

29. В целях обеспечения доступности для населения киноискусства, на основании полномочий по созданию условий для организации досуга населения органы местного самоуправления могут организовывать кинозалы, центры воспроизведения аудиовизуального контента.

30. Нормы и нормативы, предусмотренные настоящей главой, распространяются на площадки кинопоказа, а именно кинотеатры, кинозалы и центры воспроизведения аудиовизуального контента, расположенные в специализированном помещении.

31. Нормы создания кинозалов, центров воспроизведения аудиовизуального контента рекомендуется определять с учетом потребностей населения и наличия кинозалов и (или) альтернативных помещений, отвечающих соответствующим требованиям.